

اللغة العربية



سلسلة زاد التعليمية

الصف الثالث الابتدائي

الترم الثاني ٢٠٢٦

إعداد

أ / أكرم مؤمن

٧ / ٧ : ١١١٩٧٧٧٢



الفهرس

الوحدة الأولى (قصص من بلادي)

م	اسم الدرس	رقم
١	الاستماع (قرية الجمال)	٤
٢	القراءة (للمساعدة قواعد)	١٠
٣	الأساليب والتراكيب (أنواع الجمع)	١٦
٤	قواعد الإملاء (من علامات الترقيم)	٢٢
٥	الكتابة (كتابة قصة قصيرة)	٢٦
٦	القراءة (حكاية صورة)	٢٩
٧	الأساليب والتراكيب (أنواع الكلمة)	٣٦
٨	النشيد (أنا أساعد)	٤٦
٩	تقييم الوحدة الأولى	٥٣

الوحدة الثانية (أخلاق جميلة)

م	اسم الدرس	رقم
١	الاستماع (نظارة مختار الجديدة)	٥٩
٢	القراءة (يوم أصدقاء البيئة)	٦٥
٣	الأساليب والتراكيب (أنواع الفعل)	٧٠
٤	قواعد الإملاء (همزة المتطرفة بعد المد)	٧٤
٥	الكتابة (كتابة فقرة)	٧٧
٦	القراءة (مع جدي وجدتي)	٨١
٧	الأساليب والتراكيب (الماضي والمضارع والأمر مع المذكر والمؤنث)	٨٦
٨	النشيد (أجمل الصفات)	٩٠
٩	تقييم الوحدة الثانية	٩٨

الآن متاح عمل نسخة باسم المعلم و متاح للأكاديميات

تواصل واتس فقط / 01119777207

هذا العمل مجاني متاح للجميع ممنوع بيع المحتوى تحت أي ظرف ومن يقوم ببيع المذكرات أو ينسبها لنفسه غير مسموح بذلك . يتم استخدام المذكرة كما هي .

أ / أكرم مؤمن

الوحدة الثالثة (كل منا له دور)

م	اسم الدرس	رقم
١	الاستماع (مشروعي مع أصدقائي)	١٠٥
٢	القراءة (أنا مسئولة)	١٠٩
٣	الأساليب والتراكيب (الجملة الاسمية والجملة الفعلية)	١١٥
٤	قواعد الإملاء (المقاطع الصوتية)	١٢١
٥	القراءة (شكرا معلمي شكرا معلمتي)	١٢٥
٦	الأساليب والتراكيب (الأسماء الموصولة)	١٣١
٧	النشيد (أبني وطني)	١٣٩
٨	تقييم الوحدة الثالثة	١٤٧
٩	التقييمات النهائية	١٥٣

الآن متاح عمل نسخة باسم المعلم و متاح للأكاديميات

تواصل واتس فقط / 01119777207

هذا العمل مجاني متاح للجميع
ممنوع بيع المحتوى تحت أي ظرف ومن
يقوم ببيع المذكرات أو ينسبها
لنفسه غير مسموح بذلك .
يتم استخدام المذكرة كما هي .

أ / أكرم مؤمن

يمكنك متابعة صفحة الفيس بوك (اكرم مؤمن)
كما يمكنك الانضمام إلى مجموعة الفيس بوك
(ملتقى زاد التعليمي)
للتواصل واتس فقط / ٠١١١٩٧٧٧٢٠٧
أ / أكرم مؤمن

الوحدة الأولى

قِصَّةٌ مِنْ بِلَادِي



استماع (قرية الجمال)

مَا أَجْمَلَ هَذَا الْيَوْمَ اسْتَيْقَظْتُ مُبَكَّرًا وَأَنَا مُتَحَمُّسٌ لِرِحْلَةِ الْمَدْرَسَةِ إِلَى مَكَانٍ رَائِعٍ اسْمُهُ (قَرْيَةُ تُونِسَ) فِي مُحَافَظَةِ



الْفَيْئُومِ. عِنْدَمَا وَصَلْنَا، شَعَرْتُ أَنَّي دَخَلْتُ لَوْحَةً فَنِيَّةً، كُلُّ شَيْءٍ كَانَ هَادِنًا وَجَمِيلًا الْبُيُوتُ بَسِيطَةٌ، وَالْهَوَاءُ نَقِيٌّ، وَالْمَنَاطِرُ الْجَمِيلَةُ تُحِيطُ بِنَا مِنْ كُلِّ جَانِبٍ.

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «هَنَا يَتَعَلَّمُ الْأَطْفَالُ صِنَاعَةَ الْفَخَارِ وَالرَّسْمَ عَلَيْهِ مُنْذُ الصَّغَرِ».

جَلَسْنَا تَحْتَ شَجَرَةٍ، وَبَدَأْنَا نَتَعَلَّمُ كَيْفَ نَرْسُمُ عَلَى الْفَخَارِ، رَسَمْتُ زَهْرَةً وَنَخْلَةً وَشَمْسًا. أَكَلْنَا السَّمَكَ، وَشَرَبْنَا الْعَصِيرَ فِي الْأَوَانِي الْفَخَّارِيَّةِ، وَذَهَبْنَا إِلَى بُحَيْرَةِ قَارُونَ وَقَتَ الْغُرُوبِ، وَكَانَتِ الشَّمْسُ وَهِي تَعْرُبُ كَأَنَّهَا تَسْقُطُ فِي الْبَحِيرَةِ.

فِي نِهَايَةِ الرُّحْلَةِ قَالَ لِي صَدِيقِي: «كُلُّ شَيْءٍ يَجْعَلُنِي أَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ يَا قَادِي». ابْتَسَمْتُ وَقُلْتُ: «وَأَنَا أَيْضًا أَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ، وَسَأَطْلُبُ مِنْ أَبِي أَنْ نَزُورَ هَذِهِ الْقَرْيَةَ قَرِيبًا».



كلماتي الجديدة



الكلمة	معناها
أجمل	أحسن
استيقظت	صحوت
متحمس	شديد الرغبة
رائع	جميل
شعرتُ	أحسستُ
نقي	نظيف
جانب	ناحية
الأواني	الأطباق

الكلمة	مضادها	الكلمة	جمعها
أحسن	أسوأ	جانب	جوانب
استيقظت	نمت	الأواني	الأواني
متحمس	كاره - معرض		
رائع	قبيح		
نقي	ملوث		
نهاية	بداية		

تدريبات

➡ أَسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ ، ثُمَّ أَجِيبْ

- اخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

(أ) ذَهَبَ الْأَطْفَالُ فِي رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلَى:

(قَرْيَةِ تُونِسَ - الْمَدِينَةِ التَّعْلِيمِيَّةِ - حَدِيقَةٍ عَامَةٍ)

(ب) الْحَدَثُ الَّذِي وَرَدَ فِي النَّصِّ الْمُسْمُوعِ:

(رُكُوبُ مَرْكَبٍ فِي الْبُحَيْرَةِ - تَعَلُّمُ الرَّسْمِ عَلَى الْفَخَّارِ - تَذَوُّقُ لِلْأَكْلَاتِ الرِّيفِيَّةِ الْمُمَيَّزَةِ)

- أَضَعُ عَلَامَةَ () أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) الْحَيَاةُ فِي قَرْيَةِ تُونِسَ هَادِئَةٌ وَالْبُيُوتُ بَسِيطَةٌ. ()

(ب) شَرَبَ التَّلَامِيذُ الْعَصِيرَ فِي أَكْوَابٍ زُجَاجِيَّةٍ. ()

(ج) شَاهَدَ التَّلَامِيذُ غُرُوبَ الشَّمْسِ عَلَى بُحَيْرَةِ قَارُونِ. ()

- أَجِيبْ عَمَّا يَلِي شَفَهِيًّا:

(أ) مَاذَا قَالَ الصَّدِيقُ فِي نِهَايَةِ الرِّحْلَةِ ؟

(ب) مَاذَا يَتَعَلَّمُ الْأَطْفَالُ فِي قَرْيَةِ تُونِسَ ؟

(ج) تَخَيَّلْ أَنَّكَ ذَهَبْتَ مَعَ أُسْرَتِكَ إِلَى قَرْيَةِ تُونِسَ ، مَا الشَّيْءُ الْجَدِيدُ الَّذِي

تَتَمَنَّى أَنْ تُجَرِّبَهُ هُنَاكَ ؟



استمع إلى الفقرة ، ثم أجب

جَلَسْنَا تَحْتَ شَجَرَةٍ، وَبَدَأْنَا نَتَعَلَّمُ كَيْفَ نَرْسُمُ عَلَى الْفَخَّارِ. رَسَمْتُ زَهْرَةً وَنَخْلَةً وَشَمْسًا أَكَلْنَا السَّمَكَ، وَشَرَبْنَا الْعَصِيرَ فِي الْأَوَانِي الْفَخَّارِيَّةِ ، وَذَهَبْنَا إِلَى بُحَيْرَةِ قَارُونَ وَقَتَ الْغُرُوبِ، وَكَانَتِ الشَّمْسُ وَهِيَ تَغْرُبُ كَأَنَّهَا تَسْقُطُ فِي الْبُحَيْرَةِ».

أ - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١ - معنى «الأواني»..... (الزجاجات - الأكواب - الأطباق)
- ٢ - مُضَادُّ «تَسْقُطُ» : (تُرْتَفَعُ - تَنْتَقِلُ - تَتَحَرَّكُ)

ب - أكمل ما يأتي :

- ١ - تَعَلَّمَ الْأَطْفَالُ كَيْفِيَّةَ الرَّسْمِ عَلَى
- ٢ - أَكَلَ الْأَطْفَالُ ، وَشَرَبُوا فِي الْأَوَانِي الْفَخَّارِيَّةِ.
- ج - ماذا رَسَمَ الْوَلَدُ عَلَى الْفَخَّارِ؟
- د - بِمَ شَبَّهِتِ الْفِقْرَةُ مَنَظَرَ غُرُوبِ الشَّمْسِ فِي بَحِيرَةِ قَارُونَ ؟



هـ - كَوِّنْ كَلِمَاتٍ وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ مِنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ :

(ف - ل - ه - ن - ا - ة - ر - ز - خ)



اقرأ ، ثم أجب :

عِنْدَمَا وَصَلْنَا شَعَرْتُ أَنِّي دَخَلْتُ لَوْحَةً فَنِيَّةً ، كُلُّ شَيْءٍ كَانَ هَادِتًا وَجَمِيلًا الْبُيُوتُ بَسِيطَةٌ ، وَالْهَوَاءُ نَقِيٌّ ، وَالْمَنَاظِرُ الْجَمِيلَةُ تُحِيطُ بِنَا مِنْ كُلِّ جَانِبٍ . قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : « هُنَا يَتَعَلَّمُ الْأَطْفَالُ صِنَاعَةَ الْفَخَّارِ وَالرَّسْمَ عَلَيْهِ مِنْذُ الصِّغَرِ » . جَلَسْنَا تَحْتَ شَجَرَةٍ ، وَبَدَأْنَا نَتَعَلَّمُ كَيْفَ نَرْسُمُ عَلَى الْفَخَّارِ . رَسَمْتُ زَهْرَةً وَنَخْلَةً وَشَمْسًا .

١- هَاتِ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١- المراد بـ «نظيف» :

٢ - مُضَادُّ «مُعْقَدَةٍ» :

ب- أكمل ما يأتي :

١- شَعَرَ الْمُتَحَدِّثُ عِنْدَ وُصُولِهِ إِلَى قَرْيَةِ تُونِسَ أَنَّهُ دَخَلَ

٢ - يَتَعَلَّمُ الْأَطْفَالُ فِي هَذَا الْمَكَانِ صِنَاعَةَ الْفَخَّارِ وَ

ج- اذكر المظاهر التي جعلت قرية تونيس تبدو كأنها لوحة فنية .



د - استخرج من الفقرة :

(فعلاً وبين نوعه - حرفاً وبين نوعه - كلمةً بها حرفٌ مُشَدَّدٌ - اسماً جمعاً)

لِلْمُسَاعَدَةِ قَوَاعِدُ

الدَّرْسُ الثَّانِي

الْقِرَاءَةُ



قراءة (للمساعدة قواعد)

فِي وَقْتِ الْفُسْحَةِ كُنَّا نَلْعَبُ فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ، وَوَقَعَ صَدِيقُنَا عُمَرُ عَلَى الْأَرْضِ، وَبَكَى مِنَ الْأَلَمِ، فَأَسْرَعْتُ إِلَيْهِ مَعَ أَصْدِقَائِي، وَسَأَلْتُهُ: «هَلْ أَنْتَ بِخَيْرٍ يَا عُمَرُ؟».



أَحْمَدُ نَفَضَ التُّرَابَ عَنْ مَلَابِسِ عُمَرَ، وَحُسَامٌ جَرَى بِسُرْعَةٍ لِيُخْبِرَ الْمُعَلِّمَةَ.

جَاءَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِسُرْعَةٍ، وَسَأَلَتْ عُمَرَ:

«هَلْ تَسْتَطِيعُ الْوُقُوفَ إِذَا سَاعَدْنَاكَ؟». قَالَ عُمَرُ: «نَعَمْ، قَدَمِي تُؤَلِّمَنِي قَلِيلًا، لَكِنْ أَسْتَطِيعُ الْوُقُوفَ». سَاعَدَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ وَحُسَامٌ حَتَّى تَمَكَّنَ مِنَ الْوُقُوفِ ثُمَّ أَعْطَيْتُهُ مَاءً فَشَرِبَ، وَقَالَ لَنَا: «شُكْرًا لَكُمْ جَمِيعًا». ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ، وَقَالَتْ: «أَحْسَنْتُمْ أَنَا سَعِيدَةٌ لِأَنَّكُمْ سَاعَدْتُمْ عُمَرَ، وَقُمْتُمْ بِإِبْلَاجِي بِسُرْعَةٍ. تَذَكَّرُوا دَائِمًا أَنْ تَطْلُبُوا الْمُسَاعَدَةَ مِنْ شَخْصٍ كَبِيرٍ، وَأَنْ تَسْأَلُوا صَدِيقَكُمْ الْمُصَابَ قَبْلَ أَنْ تَلْمِسُوهُ، إِنْ كَانَ يَسْتَطِيعُ التَّحَرُّكَ أَمْ لَا. وَمِنْ الْمُهِّمِ أَيْضًا أَنْ لَا نَتَجَمَّعَ كُلُّنَا حَوْلَهُ؛ حَتَّى يَسْتَطِيعَ التَّنَفُّسَ بِسُهُولَةٍ».



كلماتي الجديدة



الكلمة	معناها
وقع	سقط
الفسحة	وقت الراحة
الألم	الوجع
نفذ	أزال
يخبر	يبلغ - يُعلم
تستطيع	تقدر على
تمكن من	قدر على
إبلاغ	إعلام - إخبار

الكلمة	مضادها	الكلمة	جمعها
وقع	قام - نهض	الفسحة	الفسح
أسرعت	أبطأت	وقت	أوقات
سألت	أجابت	الألم	الآلام
المصاب	السليم	شخص	أشخاص - أشخاص
المساعدة	التخلي	قاعدة	قواعد
نجتمع	نتفرق	ملبس	ملابس

تدريبات

أختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (١) كان الأطفال يلعبون في (الفصل - حديقة المدرسة - النادي)
- (ب) جرى حسام بسرعة ليخبر (زملاءه - معلمته - والده)
- (ج) بكى عمر من شدة (الألم - الفرح - الحزن)
- (د) التصرف الصحيح عند حدوث مشكلة
- (طلب المساعدة - الابتعاد بسرعة - الصراخ والبكاء)

أضع علامة (صواب) عند التصرفات التي يجب مراعاتها لمساعدة شخص مصاب :

- (١) نتجمع جميعاً حوله لنطمئن عليه . ()
- (ب) نسأله عن موضع الألم . ()
- (ج) نعرض عليه المساعدة . ()
- (د) نطلب المساعدة بسرعة من المعلم أو الأهل . ()
- (هـ) نحركه من مكانه بسرعة . ()



اقرأ ، ثم أجب

«أَحْمَدُ نَفَضَ التُّرَابَ عَنْ مَلَابِسِ عُمَرَ، وَحُسَّامُ جَرَى بِسُرْعَةٍ لِيُخْبِرَ الْمُعَلِّمَةَ. جَاءَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِسُرْعَةٍ، وَسَأَلَتْ عُمَرَ: «هَلْ تَسْتَطِيعُ الْوُقُوفَ إِذَا سَاعَدْنَاكَ؟».

١- هات: ١- مَعْنَى «تَسْتَطِيعُ»:.....

٢- جَمَعَ «المُعَلِّمَةُ».....

ب- ضَعِ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

١- أَحْمَدُ هُوَ الَّذِي أَخْبَرَ الْمُعَلِّمَةَ. ()

٢- جَاءَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِبُطْءٍ شَدِيدٍ. ()

ج - مَاذَا فَعَلَ أَحْمَدُ لِيُسَاعِدَ عُمَرَ ؟

د - حَلِّ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

١ - تَهْدِئَةٌ : / / /

٢ - أَسْرَعَتْكَ : / /

اقرأ ، ثم أجب : (متحرر المقنن)

بَيْنَمَا كَانَ أَحْمَدُ فِي غُرْفَتِهِ ، شَمَّ رَائِحَةَ دُخَانٍ تَأْتِي مِنَ الْمَطْبَخِ تَذَكَّرَ أَحْمَدُ تَعْلِيمَاتِ السَّلَامَةِ، وَجَرَى إِلَى غُرْفَةِ وَالِدِهِ وَأَخْبَرَهُ بِهُدُوءٍ خَرَجَ الْأَبُ وَأَحْمَدُ مِنَ الْمَنْزِلِ بِأَمَانٍ ، وَاتَّصَلَ الْأَبُ بِرِجَالِ الْإِطْفَاءِ شَكَرَ الْأَبُ ابْنَهُ عَلَى حُسْنِ تَصَرُّفِهِ».

١- هَاتِ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ - مُضَادُّ «نَسِي» : ٢ - مُفْرَدُ «أَدْخِنَةِ» :

ب- أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

١ - شَمَّ أَحْمَدُ رَائِحَةَ دُخَانٍ تَأْتِي مِنْ

٢ - اتَّصَلَ الْأَبُ بِرِجَالِ

ج- مَا هُوَ التَّصَرُّفُ الْحَكِيمُ الَّذِي فَعَلَهُ أَحْمَدُ؟

د أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوب:

١- قرأتُ الإسْعَافَاتِ السريعة. (حرف جر)

٢- أذهب إلى النادي غدًا. (حرف نفي)

الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ

نشاط ٦ أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّة:

نَتَجَمَّعُ

التُّرَابُ

أَسْرَعْتُ

الْفُسْحَةُ

نشاط ٧ أَدْمِجْ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ؛ لِأَكُونَ كَلِمَاتٍ:

(أ) (الْت - تَ - نَفْ - فُ - سْ)

(ب) (نَ - فَ - ضَ)

(ج) (أ - سَا - عَ - دُ)

٣- أنواع الجمع

الجمع : هو ما دلّ على أكثر من اثنين أو اثنتين .

مثل : أقلام / أعلام / المؤمنون / المجتهدات / السائقين

والجمع ثلاثة أنواع (جمع مذكر سالم - جمع مؤنث سالم - جمع تكسير)

أولاً : جمع المذكر السالم

هو ما دلّ على أكثر من اثنين بزيادة (ون) أو (ي ن) على مفردة العاقل .

مثال : معلم (معلمون - معلمين)

اكمل الجدول التالي :

.....	مهندس	مؤمن		مبدع	
معلمون			مسلمون		معلمين

ثانيا جمع المؤنث السالم

جمع المؤنث السالم : كل اسم يدل على أكثر من اثنتين
بزيادة (ات) على مفرد العاقل وغير العاقل .

أكمل كالمثال:

- التلميذة نشيطة .
- النشيطة محبوبة من الجميع.
- الممرضة رحيمة بالمرضى.
- اللاعبة ملتزمة بالبرنامج التدريبي.
- التلميذات نشيطات .
-
-
-

حول الجمل الآتية كالمثال : مستخدما ضمير الغائب المناسب (هي - هما - هن)

هن معلمات مخلصات

هما معلمتان مخلصتان

هي معلمة مخلصة



.....

.....

- هي مديرة ناجحة.

.....

هما طبائختان ماهرتان.

.....

هن مهندسات مجتهدات.

.....

.....

.....

.....

- هي عازفة مبدعة

- لاحظ :

- هُنَاكَ كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِ (و ن - ي ن) ، وَلَكِنَّهَا لَيْسَتْ جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمًا ، مِثْلُ :
فُنُونٌ - ظُنُونٌ ؛ لِأَنَّهَا لَيْسَتْ لِعَاقِلٍ ، وَالنُّونُ أَصْلِيَّةٌ وَلَيْسَتْ زَائِدَةً ، فَمُفْرَدُهَا :
« فَنٌّ - ظَنٌّ » .

• مَسَاكِينٌ لِأَنَّ صُورَةَ الْمُفْرَدِ « مِسْكِينٌ » قَدْ تَغَيَّرَتْ ، وَالنُّونُ مِنْ أَصْلِ الْمُفْرَدِ .
• يَلْعَبُونَ - يَكْتُبُونَ - يَخْرُجُونَ لِأَنَّهَا أَفْعَالٌ وَلَيْسَتْ أَسْمَاءً .

- هُنَاكَ كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِ (ا ت) وَلَيْسَتْ جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ سَالِمًا ، مِثْلُ :

• أَصَوَاتٌ - أَوْقَاتٌ - أُبْيَاتٌ ؛ لِأَنَّ التَّاءَ فِيهَا مِنْ أَصْلِ الْمُفْرَدِ ، وَلَيْسَتْ زَائِدَةً فَمُفْرَدُهَا :
(صَوْتٌ) (وَقْتُ - بَيْتٌ) .

- عِنْدَ زِيَادَةِ الْأَلِفِ وَالتَّاءِ فِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ اخْذِفِ التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ مِنَ الْمُفْرَدِ
الْمُؤَنَّثِ .

مِثْلُ : تَلْمِيذَةٌ - تَلْمِيذَاتٌ .

- جَمْعُ التَّكْسِيرِ يَتَغَيَّرُ فِيهِ شَكْلُ الْجَمْعِ عَنْ شَكْلِ مُفْرَدِهِ ، مِثْلُ :

- قَلَمٌ أَقْلَامٌ . - بَابُ أَبْوَابٍ .



(١) ضع مكان النقاط الاسم الذي يناسب المعنى :

(الطلثة - الكسالى - المجتهدان - الباخرة - العصافير - الصادقان - البتتان - الفلاحون -
الطبيب)

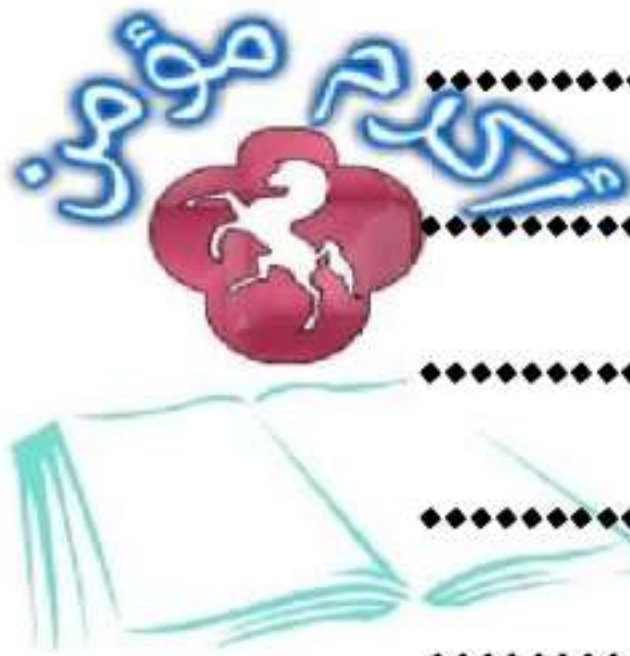
..... ير ابعان در وسهما.
..... تر قرق على الأشجار.
..... تطير بسرعة.
..... يعالج المرضى.
..... تسيران ببطء.
..... يحرثون الأرض.
..... يثرثرون في الصف.
..... لا يكذبان.
..... تشق مياه البحر.

(2) ضع خطأً تحت الاسم المفرد، وخطين تحت المثنى، وثلاثة خطوط تحت الجمع :

كنا في رحلةٍ إلى الثلج، وكان المتزلجون والمتزلجات يتسابقون على المنحدر. وبقينا نحن
في موقف السيارات. رحنا نصنع رجلا من ثلج. جعلنا له رأساً وجذعاً وأطرافاً. كان في رأسه
فم وأنفٌ وعينان وحاجبان وأذنان. وجعلنا في جذعه يدين ورجلين.

(3) حول الأسماء التالية من المفرد إلى المثنى فالجمع :

المفرد	المثنى	الجمع	نوع الجمع
ولدٌ			
شجرةٌ			
تلميذٌ			
بنتٌ			
مزارعٌ			
شريكٌ			
الأرضُ			
الخيرُ			
تلميذةٌ			



- حَوْلِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

مثال هي تلميذة مُطِيعَةٌ . هُنَّ تَلْمِيزَاتُ مُطِيعَاتٍ . (حَوْلُ إِلَى جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ)

- هذا كتاب مفيد . (حَوْلُ إِلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ)
- هُوَ صَانِعٌ مَاهِرٌ (حَوْلُ إِلَى جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ)
- هِيَ مُمَرِّضَةٌ مَاهِرَةٌ . (حَوْلُ إِلَى جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ)
- هذا سَوْقٌ مَزْدَحَمٌ . (حَوْلُ إِلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ)
- هِيَ طَبِيبَةٌ رَحِيمَةٌ . (حَوْلُ إِلَى جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ)
- هَذَا مُذِيعٌ مَحْبُوبٌ . (حَوْلُ إِلَى جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ)

(4) حَوْلِ الْمَفْرَدِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطٌ إِلَى جَمْعٍ ، مَعَ إِعَادَةِ كِتَابَةِ الْجُمْلَةِ :

- باضت الدجاجة .
- رأيت في الحقل فراشةً .
- في المدرسة حافلة .
- أوقف الشرطي الشاحنة .
- رمى الأولاد الزجاجة في القمامة .

() حَوْلِ لِلْمَثْنَى وَ الْجَمْعِ :

1- هذه الطالبة متفوقة

المثنى :

الجمع :

2- المهندس الذي صمم البناء موهوب .

المثنى :

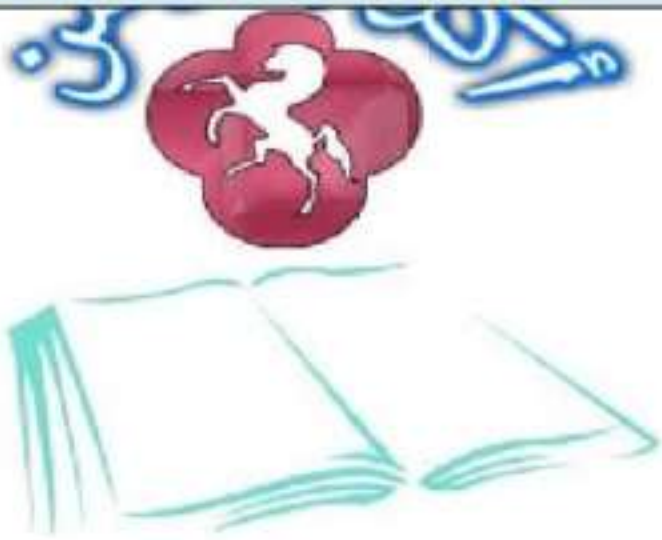
الجمع :



٤- علامات الترقيم

علامات الترقيم: هي رموز اصطلاحية الهدف منها تنظيم القراءة والكتابة، توضع بين أجزاء الكلام المكتوب ؛ لتمييز بعضه من بعض بهدف تحقيق الفهم .

م	العلامة	الاستخدام	أمثلة عليها
١	النقطة .	في نهاية الفقرة أو الجملة التامة .	الدين النصيحة.
٢	علامة الاستفهام ؟	- بعد صيغة السؤال أو الاستفهام .	- ما مهنتك؟
٣	علامة التعجب !	- بعد جملة التعجب، أو ما دل على الفرح، والحزن، والاستغاثة، والدعاء .	- ما أجمل أيام الربيع! - ما أسرع القطر !



أقرأ، وألاحظ:

• رَجَعَ أَبِي مِنَ الْعَمَلِ

• قَرَأْتُ قِصَّةً مُفِيدَةً

! مَا أَصْعَبَ الْمُبَارَاةَ

! مَا أَجْمَلَ التَّعَاوُنَ

• مَنْ يُعَالِجُ الْمَرْضَى

• أَيْنَ حَقِيبَتِي



- النُّقْطَةُ • نَضَعُهَا فِي نِهَآيَةِ الْجُمْلَةِ النَّآمَةِ.
- عِلَامَةُ التَّعْجُّبِ ! نَضَعُهَا بَعْدَ جُمْلَةٍ تَدُلُّ عَلَى التَّعْجُّبِ أَوْ الْفَرَحِ أَوْ الدَّهْشَةِ أَوْ الْغَضَبِ أَوْ الْحُزَنِ...
- عِلَامَةُ الْإِسْتِفْهَامِ ؟ نَضَعُهَا بَعْدَ جُمْلَةٍ الْإِسْتِفْهَامِ.

أضع علامة الترقيم في المكان المناسب



هَلْ شَاهَدْتَ مَشْهَدًا فِي التِّلْفَازِ عَنْ عَالَمِ الْبِحَارِ ؟
الْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ ، وَيَهْرَحُونَ عَلَى رِمَالِهِ
الْفِضِيَّةِ .
مَا أَجْمَلَ الْبَحْرَ نَظِيفًا !



تدريبات

(١) ضع علامة الترقيم المناسبة (. - ! - ؟ - ،) :

- الغابة واسعة
- الغابة بها حيوانات مفترسة...وأليفة...
- كم تلميذا في الفصل
- ما أضخم الفيل
- الفلاح نشيط.....
- الفلاح يزرع الحقل... ويحصد الزرع....
- ماذا يزرع الفلاح
- ما أجمل الزرع



نشاط ١ أختار علامة الترقيم المناسبة:



(أ) هَلْ سَاعَدْتَ صَدِيقَكَ ☐

(ب) خَرَجْتُ نُورًا إِلَى الْحَدِيقَةِ ☐

(ج) مَا أَطْوَلَ الطَّرِيقَ ☐

نشاط ٢ أكتب علامة الترقيم المناسبة:

(أ) هَلْ قَرَأْتَ الدَّرْسَ ☐ (ب) مَا أَكْبَرَ الشَّجَرَةَ ☐ (ج) جَلَسْتُ مَرِيماً تَكْتُبُ وَاجِبَهَا ☐

نشاط ٣ أعيد كتابة الجملة بعد تصويب علامة الترقيم:

(أ) أَيْنَ حَقِيبَتِي.

(ب) مَا أَجْمَلَ النُّظَامَ؟

(ج) قَرَأْتُ دَرَسًا مُفِيدًا!



كِتَابَةُ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ



هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعْ

القصة القصيرة : هي كتابة حكاية قصيرة .

وتشتمل على :

(العنوان - البداية - الزمان - المكان - الأحداث - الشخصيات - النهاية) .

- اقرأ القصة التالية ، ثم لاحظ عناصرها :

صَدِيقٌ فِي خَطَرٍ

يَوْمَ الْجُمُعَةِ الْمَاضِي ذَهَبَ يَاسِرٌ إِلَى مَلْعَبِ كُرَةِ الْقَدَمِ؛ لِلتَّدْرِيبِ
الْأُسْبُوعِيِّ، وَفِي أَثْنَاءِ التَّمْرِينِ لَاحَظَ يَاسِرٌ أَنَّ زَمِيلَهُ هِشَامَ تَعَرَّضَ
لِمُشْكِلَةٍ مُفَاجِئَةٍ وَوَقَعَ عَلَى أَرْضِ الْمَلْعَبِ؛ أَشَارَ يَاسِرٌ إِلَى الْمُدَرِّبِ، فَانْتَبَهَ
الْمُدَرِّبُ بِسُرْعَةٍ، وَقَدَّمَ لِهِشَامِ الْمُسَاعَدَةَ اللَّازِمَةَ؛ قَالَ الْمُدَرِّبُ: «أَشْكُرُكَ
يَا يَاسِرُ عَلَى انْتِبَاهِكَ، وَعَلَى حُسْنِ تَصَرُّفِكَ».



العنوان : صديق في خطر .

البداية : ذهب ياسر إلى ملعب كرة القدم .

الأحداث : وفي أثناء التمرين لاحظ ياسر أن زميله هشام تعرض لمشكلة مفاجئة ووقع على أرض الملعب

الشخصيات : ياسر – هشام -المدرّب

الزمان : يوم الجمعة الماضي

المكان : ملعب كرة القدم

النهاية : أشار ياسر إلى المدرّب، فانتبه المدرّب بسرعة، وقدم له هشام المساعدة اللازمة؛ قال المدرّب : «أشكرك يا ياسر على انتباهك، وعلى حسن تصرفك



اقرأ القصّة القصيرة الآتية، ثمّ أجب :

في صباح يوم جميل ، كان « سليم » يستعد للذهاب إلى المدرسة ، ولكنه لم يجد مفتاح حقيبته ! بدأ يفتش في كل مكان وهو قلق ، وسأل والدته إن كانت قد رآته ، فابتسمت وقالت: «ابحث في جيب معطفك يا سليم».

فبحث سليم، فوجد المفتاح ، فابتسم وقال: «شكراً لك يا أمي ، لقد تعلمت أن أفكر بهدوء قبل أن أقلق ».

أ- اقترح عنواناً للقصّة السابقة :

ب- استخرج من القصّة ما يأتي:

١ - البداية :

٢ - الأحداث :

٣ - الشخصيات :

٤ - الزمان :

هـ - المكان :

٦ - النهاية :

- أكمل القصّة التالية مراعيًا عناصر القصّة، ثمّ اختار لها عنوانًا مناسبًا :

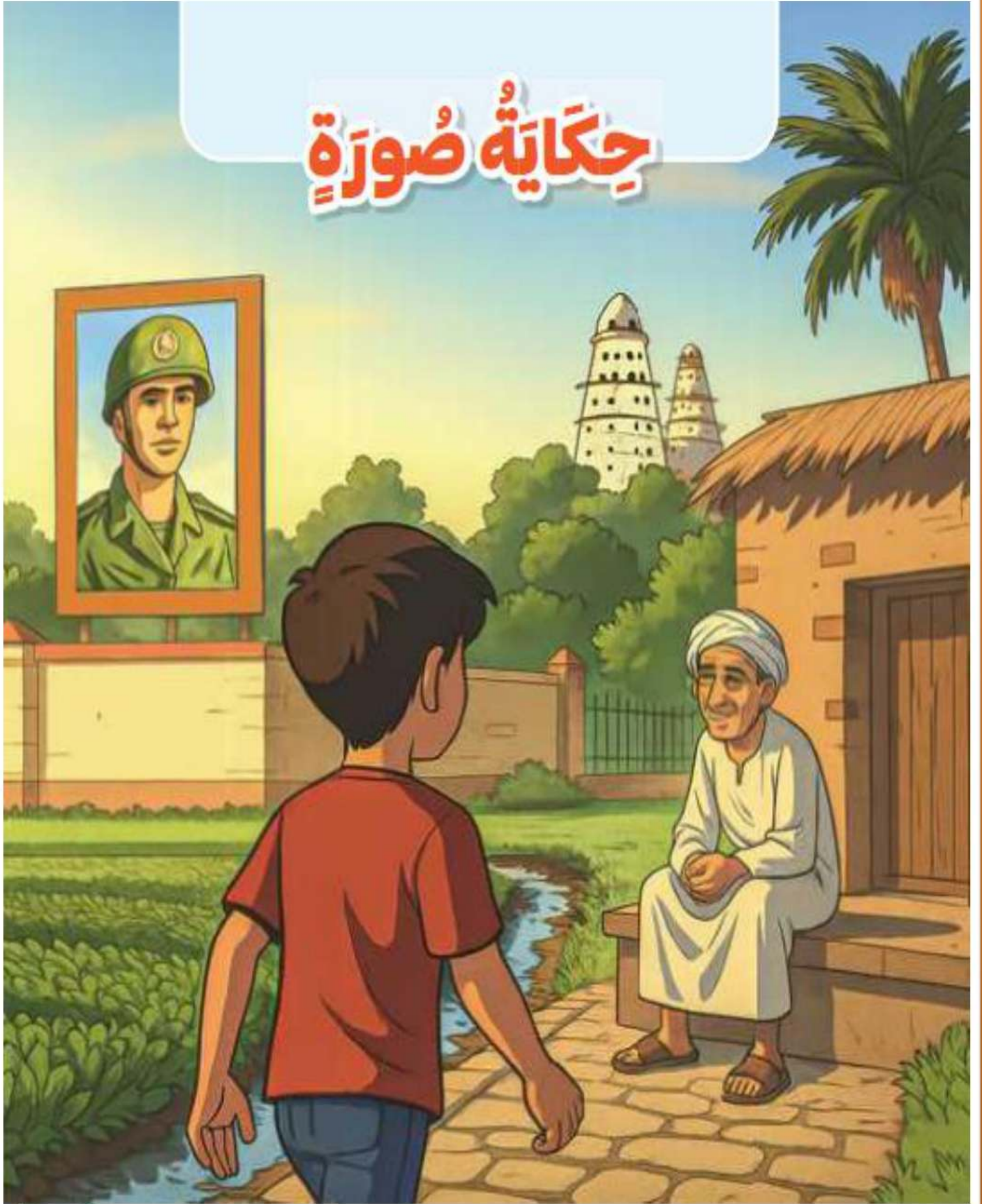
العنوان:

رأت منة في السوق رجلاً كبيراً في السن يجلس على الأرض، ويبدو عليه التعب،

فأسرعت مع أبيها



حِكَايَةُ صُورَةٍ



قراءة (حكاية صورة)

ذَهَبْتُ لزيارة جَدِّي، وَعِنْدَ مَدْخَلِ الْقَرْيَةِ شَاهَدْتُ صُورَةً كَبِيرَةً لِشَابٍّ
يَبْتَسِمُ ابْتِسَامَةً جَمِيلَةً، وَتَأَمَّلْتُ

الصُّورَةَ، فَشَعَرْتُ أَنَّ صُورَتَهُ تُحَدِّثُنِي.

سَأَلْتُ جَدِّي بِدَهْشَةٍ: «مَنْ صَاحِبُ

الصُّورَةِ يَا جَدِّي؟ وَمَا قِصَّتُهُ؟».

قَالَ جَدِّي: «هَذَا جُنْدِيٌّ مِنْ أَبْنَاءِ

الْقَرْيَةِ يَا مُهَنَّدُ اسْتَشْهِدَ وَهُوَ يُدَافِعُ عَنْ أَرْضِ مِصْرَ.

وَكَانَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ يُحِبُّونَهُ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يَحْتَرِمُ الْكَبِيرَ، وَيُسَاعِدُ الصَّغِيرَ.

وَكَانَ شُجَاعًا لَا يَخَافُ الصِّعَابَ وَيُحِبُّ قَرْيَتَهُ كَمَا يُحِبُّ بَيْتَهُ». قُلْتُ:

«وَلَا حَظَّتْ أَيْضًا أَنَّ صُورَتَهُ مُعَلَّقَةٌ عَلَى مَدْرَسَةِ الْقَرْيَةِ». قَالَ جَدِّي:

«نَعَمْ، لَقَدْ سُمِّيَتِ الْمَدْرَسَةُ بِاسْمِهِ تَكْرِيمًا لَهُ».



كلماتي الجديدة



الكلمة	معناها
شاهدت	رأيت
تأملت	تفكرت
شعرتُ	أحسستُ
تحدثني	تكلمني
دهشة	حيرة
يدافع عن	يحمي
الصعب	الشدائد - المخاطر
تكريما	تشريفا

الكلمة	مضادها	الكلمة	جمعها
ذهبت	رجعت	جد	أجداد - جدود
شاب	شيخ	القرية	القرى
دهشة	اعتیاد	مدخل	مداخل
يحترم	يهين	أرض	أراض
يساعد	يتخلى عن	أهل	أهال - أهلون
شجاعا	جبانا	بيت	بيوت

تدريبات

- أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة:
- (أ) سُمِّيتِ الْمَدْرَسَةُ بِاسْمِ الشَّهِيدِ؛ لِأَنَّهُ كَانَ غَنِيًّا. ()
- (ب) كَانَ الْجُنْدِيُّ يَحْتَرِمُ الْكَبِيرَ وَيُسَاعِدُ الصَّغِيرَ. ()
- (ج) مِصْرُ تَحْتَرِمُ شُهَدَاءَ الْوَطَنِ، وَتَذْكُرُهُمْ دَائِمًا بِكُلِّ خَيْرٍ. ()
- (د) الْجُنْدِيُّ الْمِصْرِيُّ شَجَاعٌ، وَلَا يَخَافُ الصَّعَابَ. ()

أجب عن الأسئلة التالية:

(أ) لِمَاذَا عَلِقْتُ صُورَةَ الْجُنْدِيِّ عَلَى مَدْخَلِ الْقَرْيَةِ؟

(ب) مَا الصِّفَاتُ الَّتِي تُحِبُّ أَنْ تَتَحَلَّى بِهَا مِثْلَ هَذَا الْجُنْدِيِّ؟

(ج) بِمَ شَعَرْتُ وَأَنْتَ تَقْرَأُ الْقِصَّةَ؟



اقرأ ، ثم أجب :

« وَكَانَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ يُحِبُّونَهُ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يَاحْتَرِمُ الْكَبِيرَ وَيُسَاعِدُ الصَّغِيرَ ، وَكَانَ شَجَاعًا لَا يَخَافُ الصِّعَابَ وَيُحِبُّ قَرْيَتَهُ كَمَا يُحِبُّ بَيْتَهُ .

قُلْتُ : وَلَاحَظْتُ أَيْضًا أَنَّ صُورَتَهُ مُعَلَّقَةٌ عَلَى مَدْرَسَةِ الْقَرْيَةِ .
قَالَ جَدِّي : نَعَمْ ، لَقَدْ سُمِّيَتِ الْمَدْرَسَةُ بِاسْمِهِ تَكْرِيمًا لَهُ .

أ - هَاتِ :

١ - مُرَادِفَ «تَكْرِيمًا» :

٢ - مضاد «يُسَاعِدُ» :

ب - أكمل ما يأتي :

١ - كَانَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ يُحِبُّونَ الْجُنْدِي ، لِأَنَّهُ كَانَ الْكَبِيرَ ، وَيُسَاعِدُ

٢ - كَانَ الْجُنْدِيُّ يَتَّصِفُ بـ ، وَلَا يَخَافُ

ج - كَيْفَ كَرَّمَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ الْجُنْدِي الشَّهِيدَ ؟

د - هَاتِ مَا يَلِي :



١ - كَلِمَاتُ تَبْدَأُ بِنَفْسِ الصَّوْتِ الْأَوَّلِ فِي (أَهْلُ)

٢ - كَلِمَاتُ تَنْتَهِي بِنَفْسِ الصَّوْتِ الْأَخِيرِ فِي (يَحْتَرِمُ)



اقرأ الفقرة ، ثم أجب : (متحرر المحتوى)

التَّضَحِّيَّةُ مِنْ أَجْلِ الْوَطَنِ وَاجِبٌ نَبِيلٌ يَقُومُ بِهِ كُلُّ مُوَاطِنٍ مَخْلَصٍ، فَيُقَدِّمُ الْجُنُودَ أَنْفُسَهُمْ فِي سَبِيلِ الْوَطَنِ، وَيَبْذُلُ الْمُعَلِّمُونَ جُهُودَهُمْ لِتَرْبِيَةِ جِيلٍ يُحِبُّ بِلَادَهُ، كَمَا يَعْمَلُ الْفَلَّاحُ وَالْعَامِلُ لِيَرْتَقِيَ الْوَطَنُ وَيَقْوَى اقْتِصَادُهُ، وَيُثْمِرُ ذَلِكَ أَمْنًا وَاسْتِقْرَارًا يَنْعَمُ بِهِ الْجَمِيعُ.»

١ - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١ - مُرَادِفُ يَنْعَمُ : (يَأْكُلُ - يَشْهَدُ - يَسْتَمْتَعُ)
- ٢ - جَمْعُ «جِيلٍ» : (أَجْوَالُ - مَجَالَاتُ - أَجْيَالُ)
- ب - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي :

١ - يُضْحِي الْجُنُودُ بِأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ

٢ - يَبْذُلُ الْمُعَلِّمُونَ جُهُودَهُمْ لِتَرْبِيَةِ جِيلٍ

ج - ماذا يحدث لو التزم كلُّ مواطن بما يجب عليه نحو وطنه ؟

.....

د - استخرج من الفقرة:

١ - جمع تكسير :

٢ - حرف جر :



الوَعْيُ الصَّوْتِيّ

نشاط ٧ أحلّ الكلمات إلى مقاطع صوتية:

شُجَاعٌ

جَدُّ

الجُنْدِيُّ

صُورَةٌ

نشاط ٨ ادمج المقاطع الصوتية؛ لأكون كلمات:

(أ) (قُرْ - يَ - ةُ)

(ب) (صَا - حِ - بٌ)

(ج) (قِصْ - صَ - ةُ)





٧- أنواع الكلمة

أقسام الكلمة

حرف

فعل

اسم

كلمة ليس لها معنى إلا إذا
أنت في جملة .
مثال : من - إلى - عن -
أو - ثم - في .

كل كلمة تدل عمل يحدث في
زمن معين مثال :
كتب - يكتب - اكتب

كلمة تدل على إنسان أو
حيوان أو جماد أو نبات أو
شيء آخر غير محسوس أو
لمسوس
مثال : خالد - حصان -
شمس - ورقة - كتاب .



أولاً الاسم وأنواعه

الاسم : هو ما دل على إنسان، أو نبات، أو حيوان، أو جماد، أو مكان، أو صفة، أو معنى .

اسم انسان - اسم حيوان - جماد - نبات - صفة - مكان

اسم انسان	عمر، منة، لين، ليان، يامن، أكرم، أحمد...
اسم حيوان	اسد، أرنب، زرافة، خروف، حصان...
جماد	مقعد، طاولة، قلم...
نبات	خيار، بقدونس، بندورة، جزر...
صفة	كريم، بخيل، غني، نحيف...
مكان	المدرسة، الحديقة، النادي...
معنى	مثل : المشاركة المعاونة الصداقة الحب
ومن الاسماء ايضاً :أسماء الإشارة - الأسماء الموصولة - الضمائر .	

(علامات الاسم)

الاسم : كلمة تدل علي معني بذاتها ولا تدل علي زمن .

من علامات الاسم :



- 1- يقبل دخول ال . (قلم - القلم - كتاب - الكتاب - معلم - المعلم)
- 2- يقبل التنوين . (سماء - تلميذاً - صياد)
- 3- يقبل التاء المربوطة في اخره . (تلميذة - معلمة - قطعة - مدرسة)
- 4- يقبل اداة النداء قبله . (يا أحمد - يا طالب - يا ولد - يا هناء)
- يقبل حروف الجر قبله . (في الفصل - على المكتب - إلى المدرسة)

تدريبات

س ١: عين كل اسم فى كل جملة مما يأتى ، وبين نوعه :

- ١- عمر يرسم قطعة .
- ٢- تجرى منة .
- ٣- يزأر الأسد .
- ٤- يغرد الببل .
- ٥- نفتح الباب .
- ٦- نفلق انافذة .
- ٧- أذهب إلى المدرسة .
- ٨- أكلت موزة .

س ٢: ضع كل اسم فى مكانه المناسب ، ثم بين نوعه :

(الثعلب - الحصان - صفاء - الكتاب - أحمد - القطن)

- ١-جندى شجاع .
- ٢-طبيبة ماهرة .
- ٣-خير جليس .
- ٤-حيوان أليف .
- ٥-يجرى بسرعة .
- ٦-تتفتح لوزاته .

س ٣: ضع مكان النقط اسمًا مناسبًا ، ثم بين نوعه :

- ١-عنقها طويل .
- ٢- نجلس فى المدرسة على
- ٣- اشرب الماء من
- ٤-طائر جراح .
- ٥- نسمع صهيل
- ٦ - لا أقطف..... الحديقة .

س ٤: بين كل اسم فى الجمل الآتية :

- ١- نرفع العلم على السارية .
- ٢- لون النبات أخضر .
- ٣- نضع الكتب على الرفوف .
- ٤- الطبيب يعالج المرضى .



ثانيا : الفعل وأنواعه

الفعل : هو ما دل على حدث معين في زمن معين .

الفعل ثلاثة أنواع :

الفعل الأمر

الفعل المضارع

الفعل الماضي

يبدأ دائما بهمزة الوصل
ويدل علي طلب شئ في
المستقبل .

يدل على العمل الذي
نقوم به في الزمن الحاضر .

يدل على العمل الذي قمنا به
في الماضي وقد انتهى .

اكتب - لعب - امسح
- اشرب

يكتب - يلعب - ينام -
يمسح

كتب - لعب - نام - مسح

ملحوظة هامة

- الفعل لا يقبل دخول (ال) عليه .
- الفعل لا يقبل التاء المربوطة .
- الفعل لا يقبل التنوين .



ثالثا الحرف وأنواعه

(من الحروف حروف الجر وحروف العطف) .

الحروف : لا تعطي معنى بمفردها ، وتستخدم في ربط كلمات الجمل ، ليصبح لكل جملة مغني محدد، ومنها:

- وحروف الجر : مثل : (من - إلى - عن - على - في) ،
ويتصل بعضها بالكلمة مثل : (ب - ك - ل) .
- حروف العطف : مثل : (و - الفاء - ثم - أو) .
- (و) للمشاركة بلا ترتيب ؛ بمعنى (معا) - (الفاء) للترتيب مع السرعة - (ثم) للترتيب مع التراخي - (أو) للتخيير بين شيئين .

استخرج حرف الجر فيما يأتي:

- عفوت عن المسيء .
- لله الأمر من قبل ومن بعد .
- نسعى إلى رضا الله دوما .
- أنت في الدنيا كالضيف فلا تغتر بها .

ضع كل اسم من الأسماء الآتية في جمل من إنشائك بحيث يكون مسبوqa بواحد من حروف الجر



- الطلّرة.
- البحر.
- الأشجار.
- الثمر.
- السكين.

صنّف الكلمات الآتية حسب المطلوب في الجدول :

(قلم - شارع - يلعب - إلى - راشد - درس - على - فراشة - قرأ - أو - يأكل - إن) .



اسم	فعل	حرف

نشاط أ صنّف الكلمات الآتية داخل الجدول:

اكتب	ثم	يُذَكِّرُ	على	شمس	الطالب	نَجَعَ	و	كتاب

نشاط ب أحمِلِ الجُمْلَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(اسم)

(فعل)

(حرف)

..... مَلِكُ الْغَابَةِ.

..... الطَّيِّبُ الْمَرِيضُ.

..... يَجْلِسُ الطَّالِبُ..... الْكُرْسِيِّ.

نشاط ج عَزَّزْ عَنِ الصُّورَةِ فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ، تَخْتَوِي كُلُّ جُمْلَةٍ عَلَى اسْمٍ وَفِعْلٍ وَحَرْفٍ.





أنا أَسَاعِدُ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

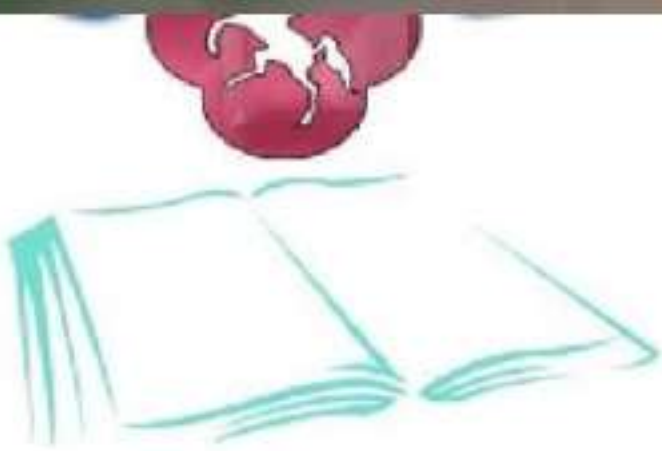
نَشِيد



أَنَا أَسَاعِدُ

فِي الْحَيِّ بِابْتِسَامٍ
بِأَجْمَلِ الْكَلَامِ
الرَّأْيَ بِاهْتِمَامٍ
وَأُظْهِرُ احْتِرَامِي
أَعِيشُ فِي سَلَامٍ

أَقَابِلُ الصُّحَابَ
أَشْجَعُ الرُّفَاقَ
أَشَارِكُ الْكِبَارَ
أَبْتَكِرُ الْحُلُولَ
أَسَاعِدُ الضَّعِيفَ



كلماتي الجديدة



الكلمة	معناها
أقابل	ألاقي
أشجع	أحمس
الرفاق	الأصدقاء
اهتمام	عناية
أبتكر	أبدع
أظهر	أبين

الكلمة	مضادها	الكلمة	جمعها
الصحاب	الأعداء	الحي	الأحياء
أجمل	أقبح - أسوأ	الرأي	الآراء
أشارك	أمتنع	الصاحب	الصحاب
أظهر	أخفي	الرفيق	الرفاق
أعيش	أموت	الكبير	الكبار
سلام	حرب	الحل	الحلول

شرح النشيد :

يتحدثُ الطفلُ على لسانِ الشَّاعرِ عن مجموعةٍ من صفاته الطيبة :

أَقَابِلُ الصِّحَابَ في الحَيِّ بِابْتِسَامِ

• أنه يقابل أصحابه في الحَيِّ بابتسامة جميلة ؛ لتَحُلُو الحَيَاة وتزيد المحبة.

أشجع الرفاق بِأَجْمَلِ الكَلَامِ

• ويشجع أصحابه بالكلمة الطيبة ؛ ليدفعهم للنجاح والتفوق.

أَشَارِكُ الْكِبَارَ الرَّأْيَ بِاهْتِمَامِ

• ويتحدث مع الكبار، ويشاركهم الرأي بأدب واحترام.

أَبْتَكِرُ الْحُلُولَ وَأُظْهِرُ احْتِرَامِي

• وَيَقْتَرِحُ حُلُولًا ذَكِيَّةً لِلْمَشْكَلَاتِ، ويحترم رأي الكبار؛ لأنهم أكثر منه علما وخبرة .

أُسَاعِدُ الضُّعِيفَ أَعِيشُ فِي سَلَامِ

• وَيُسَاعِدُ الضُّعْفَاءَ فِي أَوْقَاتِ شِدَّتِهِمْ ، وَيَعِيشُ فِي سَلَامٍ وَمَحَبَّةٍ مَعَ مَنْ حَوْلَهُ مِنَ النَّاسِ .

مواطن الجمال :

• فِي النَّشِيدِ مُوسِيقَى جَمِيلَةً ، نَسْمَعُهَا مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِنَفْسِ الصَّوْتِ ، مثل: (بِابْتِسَامِ - الكَلَامِ - بِاهْتِمَامِ - سَلَامِ) .



تدريبات

نشاط ١ أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) التلميذ المهذب يتسم في وجه أصحابه. ()
 (ب) الفوضى تحقق الراحة والسعادة لصاحبها. ()
 (ج) من علامات الاحترام مشاركة الكبار في الرأي بأدب. ()

نشاط ٢ أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (أ) كلمة تنتهي بنفس نهاية كلمة (بابتسام).
 (ب) «أبتكر الحُلُول» تعبير يدل على
 (ج) مُضاد كلمة (أجمل):
- (بأجمل - باهتمام - وأحياناً)
 (الإبداع - الكسل - اللعب)
 (أبعد - أقبح - أصغر)

أقرأ الأبيات، ثم أجب:

أقابل الصَّحَابَ	في الحَيِّ بِابْتِسَامِ
أَشْجُعُ الرَّفَاقَ	بِأَجْمَلِ الْكَلَامِ
أَشَارِكُ الْكِبَارَ	الرَّأْيَ بِاهْتِمَامِ
أَبْتَكِرُ الْحُلُولَ	وَأُظْهِرُ احْتِرَامِي
أَسَاعِدُ الضَّعِيفَ	أَعِيشُ فِي سَلَامِ

أولاً أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (أ) مَعْنَى (أشجع):
 (ب) مَعْنَى (الرفاق):
 (ج) مُفْرَدُ (الحُلُول):
- (أحمس - أساعد - أهتم)
 (الكبار - الصغار - الأصدقاء)
 (الحيلة - الحال - الحل)

ثانيًا أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) التلميذ الإيجابي يعتز برأيه ويهمل آراء الآخرين. ()
- (ب) مشاركة الأصدقاء والرفاق في الخير عمل ممتاز. ()
- (ج) يجب علينا مساعدة من حولنا. ()
- (د) احترام الكبار واجب علينا جميعًا. ()

ثالثًا أكمل الجمل بكلمات مناسبة:

- (أ) أقابل الصحابَ دائماً بـ
- (ب) أجدُ ذكيةً؛ لتغلب على المشكلات.
- (ج) التلميذ الذي يساعد غيره يعيش

اقرأ، ثم أجب :

أشجع الرفاق بأجمل الكلام

أشارك الكبار الرأي باهتمام

أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - مرادق « اهتمام » : (حُب - عناية - جمال)

٢ - مفرد الكبار « » (الكبرى - الأكبر - الكبير)

ب - كيف نتعامل مع أصدقائنا وفقًا للبيت الأول ؟

.....

ج - استخرج من البيت كلمة لها نفس نهاية كلمة «ظلام».....

د - أكمل باسم جمع :

١- تُحَلِّقُ..... في السَّمَاءِ.

٢ - يَعْمَلُ..... في المُسْتَشْفَى .

اقرأ البيتين التاليين ، ثم أجب :

أَبْتَكِرُ الْحُلُولَ وَأُظْهِرُ احْتِرَامِي

أُسَاعِدُ الضَّعِيفَ أَعِيشُ فِي سَلَامٍ

١- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - مَعْنَى «أُظْهِرُ»..... (أَقْدَمُ - أَضَعُ - أُبَيِّنُ)

٢ - مُفْرَدُ «الحُلُولِ» :..... (المَحَلُّ - الحَلُّ - الحِلَالُ)

ب - أَكْمِلْ مَا يَأْتِي :

- يَعِيشُ الشَّاعِرُ مَعَ مَنْ حَوْلَهُ فِي

ج - كَيْفَ يَتَعَامَلُ الطِّفْلُ مَعَ الْمَشْكَلَاتِ ؟

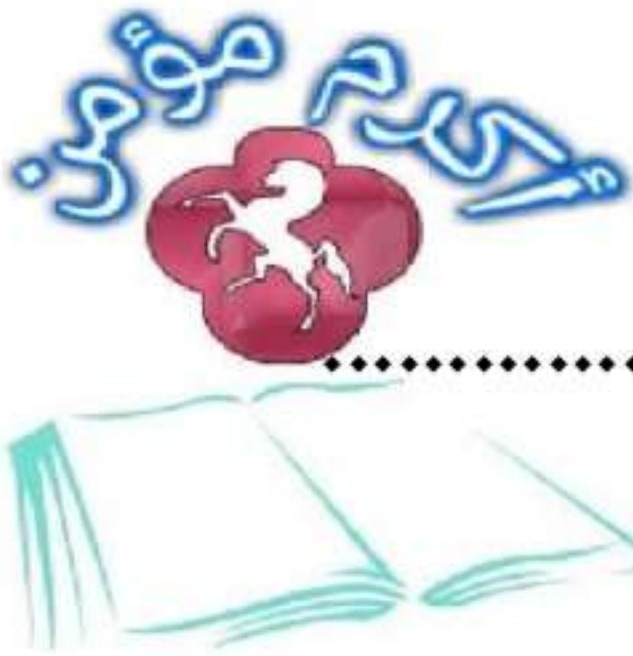
د - هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ كَلِمَةِ عِظَامٍ.....

هـ - اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ :

١ - اسما:.....

٢ - حرفا:.....

٣- فعلا:.....



تقييم الوحدة الأولى (١)

أولاً: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ : اكتبْ قِصَّةً قَصِيرَةً مِنْ ٦٠ كَلِمَةً مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي :

الْبِدَايَةُ : فِي يَوْمٍ حَارٍّ، وَجَدَ عُمَرُ عُصْفُورًا صَغِيرًا فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ لَا يَسْتَطِيعُ الطَّيْرَانِ لِأَنَّهُ كَانَ يُعَانِي مِنَ الْعَطَشِ.

الْوَسْطُ : أَحَسَّ عُمَرُ بِالْأَسْفِ عَلَى الْعُصْفُورِ، وَقَرَّرَ أَنْ يُقَدِّمَ لَهُ الْمُسَاعَدَةَ عَلَى

الفور.....

النَّهْيَةُ.....

ثانياً : الْقِرَاءَةُ : اقرأ ، ثُمَّ أَجِبْ

(١) « قَالَ جَدِّي : « هَذَا جُنْدِيٌّ مِنْ أَبْنَاءِ الْقَرْيَةِ يَا مَهْنَدُ اسْتَشْهِدْ وَهُوَ يُدَافِعُ عَنْ أَرْضِ مِصْرَ. وَكَانَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ يُحِبُّونَهُ : لِأَنَّهُ كَانَ يَحْتَرِمُ الْكَبِيرَ، وَيُسَاعِدُ الصَّغِيرَ وَكَانَ شَجَاعًا لَا يَخَافُ الصَّعَابَ، وَيُحِبُّ قَرْيَتَهُ كَمَا يُحِبُّ بَيْتَهُ».

١- هات : ١- مَعْنَى يُدَافِعُ عَنْ «.

ب - جَمَعَ الْقَرْيَةَ «

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

()

١- الْجُنْدِيُّ مِنْ أَبْنَاءِ الْقَرْيَةِ .

()

٢- كَانَ الْجُنْدِيُّ جَبَانًا يَخَافُ الصَّعَابَ .



ج- اذْكُرْ سَبَبَيْنِ لِحُبِّ أَهْلِ الْقَرْيَةِ لِلْجُنْدِيِّ.....



(ب) « في ذكرى نصر أكتوير المجيد ، زار مدرستنا جندي قديم من أبطال الحرب، حكى لنا قصصاً بطولية عن شجاعة الجيش وحبهم لتراب مصر الغالي شعرنا جميعاً بالفخر والعزة، وصفقنا له طويلاً تقديرًا لتضحياته ».

- هات :

١ - معنى «شعرنا» :.....

ب مفرد - قصصاً :.....

٢ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - حكى الجندي قصصاً عن كيفية مواجهة الأعداء. ()

ب - شعر التلاميذ بالفخر بعد سماع قصص الجندي . ()

ج - لماذا صفق التلاميذ الجندي طويلاً؟

ثالثاً : النشيد : اقرأ البيتين، ثم أجب :

أبتكر الحُلُول وأظهر اختراحي
أساعد الضعيف أعيش في سلام

١- هات من البيتين :

كلمة معناها «أبدع» :

ب- كلمة مضادها «القوي» :

ب- كيف يقول الشاعر رأيه ؟

٣ هات من البيتين كلمة لها نفس نهاية كلمة كرام

رابعاً : الأساليب والتراكيب : أجب عما يلي :

١- حوّل الكلمات الآتية من المفرد إلى الجمع ، وحدّد نوع الجمع :

١- حديقة

ب - ممرض

ج - مكتبة

ب - حدّد نوع الكلمة الملونة في الجمل الآتية (اسم - فعل - حرف) :

أ - تطير **العصافير** في السماء ..

ب - **وضعت** الكتاب على الطاولة .

ج - يشرح المعلم **الدّرس** .

د أصلي في **المسجد** .

خامساً الإملاء : أجب عما يلي :

ضع علامة التّقييم المناسبة بين القوسين :

١- ذهب أحمد إلى الحديقة () ب - ما أضخم الفيل ()

ج - شاهدت منه قطة صغيرة ()

سادساً : اكتب ما يملأ عليك .

سابعاً : الخط العربي : اكتب بخط النسخ :

العلم يرفع شأن الأمم .



تقييم الوحدة الأولى (٢)

نص الاستماع (استمع إلى الفقرة ثم أجب)

تقييم الوحدة الأولى

قرية تونس في الفيوم قرية جميلة وهادئة، تقع على ضفاف بحيرة قارون الكبيرة التي تُعدُّ من أشهر البحيرات في مصر. تشتهر القرية بصناعة الخزف والفخار. يأتي الزوار من محافظات كثيرة، ومن بلاد بعيدة؛ ليُشاهدوا جمال الطبيعة، ويتعلَّموا أسلوب الحرفيين في عملهم.

(نص الاستماع في آخر الكتاب)

أولاً (الاستماع) أستمع، ثم أجب:

١ أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) تقع قرية تونس في محافظة الفيوم. ()
- (ب) تشتهر قرية تونس بصناعة السجاد. ()
- (ج) يأتي الزوار إلى قرية تونس من أماكن كثيرة. ()

٢ أكمل: تقع قرية تونس بجوار بحيرة

ثانياً (التعبير الكتابي) أكتب قصة قصيرة عن مساعدة كبار السن.

ثالثًا (الِقِرَاءَةُ الْمُتَحَرَّرَةُ) أَقْرَأُ الْفِئْرَةَ الْآتِيَّةَ، ثُمَّ أَجِئُ:

كَانَ الشَّهِيْدُ إِبْرَاهِيْمُ الرَّفَاعِي (أَحَدُ أَبْطَالِ الْجَيْشِ الْمِصْرِيِّ) قَدْ شَارَكَ فِي حُرُوبٍ عَدِيْدَةٍ، وَأَظْهَرَ شَجَاعَةً كَبِيْرَةً وَحُبًّا لِدُوْطْنِهِ، وَكَانَ لَا يَخَافُ الْأَعْدَاءَ، ضَحَّى بِحَيَاتِهِ؛ لِيُدَافِعَ عَنِ وَطْنِهِ؛ كَيْ تَبْقَى مِصْرُ عَزِيْزَةً حُرَّةً، وَكُلَّمَا قَرَأْنَا عَنْ بُطُوْلَاتِهِ شَعَرْنَا بِالْفَخْرِ وَتَعَلَّمْنَا أَنَّ حُبَّ الْوَطَنِ لَيْسَ بِالْكَلامِ، وَلَكِنْ بِالْأَفْعَالِ.

١) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِئْرَةِ: (أ) مَعْنَى (يَحْمِي): (ب) جَمْعَ (بُطُوْلَةٍ):

٢) أَضْعُ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيْحَةِ، وَعِلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيْحَةِ:

(أ) شَارَكَ إِبْرَاهِيْمُ الرَّفَاعِي فِي حُرُوبٍ عَدِيْدَةٍ. ()

(ب) نَعَبْرُ عَنْ حُبِّنَا لِلْوَطَنِ بِالْكَلامِ وَلَيْسَ بِالْعَمَلِ وَتَقْدِيْمِ التَّضَحِيَّاتِ. ()

٣) أَجِئُ: مَاذَا تَعَلَّمْتُ مِنْ قِصَّةِ إِبْرَاهِيْمَ الرَّفَاعِي؟

رَابِعًا (النَّشِيْدُ) أَقْرَأُ الْآبِيَّاتِ، ثُمَّ أَجِئُ:

الرَّأْيَ بِاهْتِمَامٍ	أَشَارَكَ الْكِبَارَ
وَأَظْهَرَ اخْتِرَامِي	أُبْتَكِرُ الْحُلُولَ
أَعِيشُ فِي سَلَامٍ	أَسَاعِدُ الضَّعِيفَ

١) أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيْحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) مَعْنَى (أُظْهِرُ): (أُبَيِّنُ - أَتَكَلَّمُ - أُعَبِّرُ) (ب) مُفْرَدُ (الْحُلُولِ): (الْحَال - الْحَلْ - الْمُحَال)

٢) أَسْتَخْرِجُ كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ:

٣) أَكْمِلُ: الطَّالِبُ الْإِجَابِيَّ الضَّعْفَاءَ.

خَامِسًا (الْأَسَالِيْبُ وَالتَّرَاكِيْبُ) أَجِئُ عَمَّا يَلِي:

١) أَصْنِفُ الْكَلِمَاتِ (مِصْر - يَكْتُب - فِي) حَسَبَ نَوْعِهَا:

• الْإِسْمُ: • الْفِعْلُ: • الْحَرْفُ:

٢) أَكْتُبُ الْجَمْعَ الْمُنَاسِبَ، ثُمَّ أَحَدُ نَوْعَهُ:

(أ) الطَّالِبَةُ: ، نَوْعُهُ: (ب) الْفَلَّاحُ: ، نَوْعُهُ:

(ج) الْمُعَلِّمُ: ، نَوْعُهُ: (د) الْكِتَابُ: ، نَوْعُهُ:

سادسًا (الإملاء) أجب عما يلي:

① أضع علامة الترقيم المناسبة:

(أ) كَيْفَ نُدَافِعُ عَنْ أَرْضِنَا ☐ (ب) مَا أَجْمَلَ الْعِلْمَ ☐ (ج) مِصْرُ وَطَنِي ☐

② احلل كلمة (وَطَنِي) إلى مقاطعها الصوتية: / / /

③ اكتب ما يملأ علي:

سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:

مصر وطني الغالي.



الوَخْدَةُ الثَّانِيَّةُ

أَخْلَاقٌ جَمِيلَةٌ



نظارة مختار الجديدة

الدّرس الأوّل

الإستِماعُ

بَيْنَمَا كَانَ مُخْتَارٌ يَلْعَبُ فِي الْفُسْحَةِ ، وَقَفَ أَمَامَهُ ثَلَاثَةُ أَطْفَالٍ وَبَدَءُوا
يَسْخَرُونَ مِنْ نَظَارَتِهِ اسْتِئَاءَ مُخْتَارٍ مِنْ كَلِمَاتِهِمْ وَابْتَعَدَ عَنْهُمْ ، وَجَلَسَ وَحْدَهُ
حَزِينًا.

لَا حَظَّتْ صَدِيقَتُهُ لَيْلَى مَا حَدَثَ ، فَاقْتَرَبَتْ مِنْهُ وَقَالَتْ: «نَظَارَتُكَ جَمِيلَةٌ يَا
مُخْتَارُ، وَلَا تَسْمَحْ لِكَلَامِهِمْ أَنْ يُضَايِقَكَ». وَذَهَبَتْ لَيْلَى إِلَى الْمُعَلِّمَةِ
وَأَخْبَرَتْهَا بِمَا حَدَثَ.

جَمَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ ، وَحَدَّثَتْهُمْ عَنْ أَهْمِيَّةِ احْتِرَامِ الْآخَرِينَ ، وَكَيْفَ أَنَّ
التَّنَمُّرَ يُسَبِّبُ الْحُزْنَ ، وَيُفْسِدُ الْعِلَاقَاتِ بَيْنَهُمْ؛ فَاعْتَذَرَ الْأَطْفَالُ الثَّلَاثَةُ
لِمُخْتَارٍ، وَوَعَدُوهُ أَلَّا يُكَرِّرُوا ذَلِكَ ، وَأَنْ يَكُونُوا أَصْدِقَاءَ.

شَعَرَ مُخْتَارٌ بِالسَّعَادَةِ؛ لِأَنَّهُ وَجَدَ مَنْ يَدْعُمُهُ ، وَتَعَلَّمَ الْجَمِيعُ دَرْسًا مُهِمًّا عَنِ
اللُّطْفِ وَالاحْتِرَامِ.



كلماتي الجديدة



الكلمة	معناها
يسخرون	يهزءون
استاء	حزن
التنمر	السخرية
يفسد	يخرب
شعر	أحس
يدعمه	يسانده
اللطف	الرفق

الكلمة	مضادها	الكلمة	جمعها
يسخرون	يحترمون	المعلمة	المعلمات
استاء	فرح		
يفسد	يصلح	التلميذ	التلاميذ
اللطف	القسوة		
		العلاقة	العلاقات

تدريبات

أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

- (أ) ضَحِكَ الْأَطْفَالُ مِنْ نَظَارَةِ مُخْتَارِ الْجَدِيدَةِ . ()
- (ب) أَقْنَعْتُ لَيْلَى الْأَطْفَالُ بِسُوءِ تَصَرُّفِهِمْ . ()
- (ج) التَّنَمُّرُ يَضُرُّ الْأَخْرَيْنَ وَيُؤْذِي مَشَاعِرَهُمْ . ()
- (د) وَقَفْتُ لَيْلَى بِجَانِبِ مُحَمَّدٍ وَأَخْبَرْتُ الْمُعَلِّمَةَ . ()
- (هـ) تَعَلَّمَ الْجَمِيعُ دَرْسًا عَنِ اللَّطْفِ وَالْإِحْتِرَامِ بَعْدَ حَدِيثِ الْمُعَلِّمَةِ . ()

اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

جَمَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ وَحَدَّثَتْهُمْ عَنْ أَهَمِّيَّةِ إِحْتِرَامِ الْأَخْرَيْنَ ، وَكَيْفَ أَنَّ التَّنَمَّرَ يُسَبِّبُ الْحُزْنَ وَيُفْسِدُ الْعِلَاقَاتِ بَيْنَهُمْ ، فَاعْتَذَرَ الْأَطْفَالُ الثَّلَاثَةُ لِمُخْتَارِ ، وَوَعَدُوهُ أَلَّا يُكَرِّرُوا ذَلِكَ ، وَأَنْ يَكُونُوا أَصْدِقَاءَ شَعَرَ مُخْتَارُ بِالسَّعَادَةِ ، لِأَنَّهُ وَجَدَ مَنْ يَدْعُمُهُ ، وَتَعَلَّمَ الْجَمِيعُ دَرْسًا مُمِيزًا عَنِ اللَّطْفِ وَالْإِحْتِرَامِ .

أ - هَاتِ مِنَ الْفِقْرَةِ :



١ - مُضَادُّ «الفرح»

٢ - جَمْعُ صَدِيقٍ

ب - ضَعْ عَلَامَةً (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةً (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

١ - وَعَدَ الْأَطْفَالُ مُخْتَارًا أَنَّهُمْ سَيَبْتَعدُونَ عَنْهُ . ()

٢ - تَعَلَّمَ الْجَمِيعُ دَرْسًا مُهِمًّا عَنِ اللَّطْفِ وَالْاحْتِرَامِ . ()

ج - لِمَاذَا شَعَرَ مُخْتَارٌ بِالسَّعَادَةِ فِي نِهَايَةِ الْمَوْقِفِ ؟ .

.....

د - عَنْ أَيِّ شَيْءٍ حَدَّثَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَلَامِيذَهَا؟

هـ - حَلِّلِ الْكَلِمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

١ - مختار: / /

٢ - السَّعَادَةُ: / / / /

اقرأ ، ثم أجِب :

جَمَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ ، وَحَدَّثَتْهُمْ عَنْ أَهْمِيَّةِ احْتِرَامِ الْآخَرِينَ ،
وَكَيْفَ أَنَّ التَّنَمُّرَ يُسَبِّبُ الْحُزْنَ وَيُفْسِدُ الْعَلَاقَاتِ بَيْنَهُمْ فَاعْتَذَرَ
الْأَطْفَالُ الثَّلَاثَةُ لِمُخْتَارٍ ، وَوَعَدُوهُ أَلَّا يُكَرِّرُوا ذَلِكَ ، وَأَنْ يَكُونُوا

أَصْدِقَاءَ شَعَرَ مُخْتَارُ بِالسَّعَادَةِ؛ لِأَنَّهُ وَجَدَ مَنْ يَدْعُمُهُ ، وَتَعَلَّمَ
الْجَمِيعُ دَرْسًا مُهِمًّا عَنِ النُّطْفِ وَالْإِحْتِرَامِ .

١ - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - مَعْنَى «يَدْعُمُهُ» : (يُكْرِمُهُ - يُسَانِدُهُ - يُرْشِدُهُ)

٢ - مُضَادُّ الْحُزْنِ : (الْفَرْحُ - الْقُوَّةُ - الشَّجَاعَةُ)

ب - ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعِلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

١ - جَمَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ لِتَلْعَبَ مَعَهُمْ . ()

٢ - التَّنَمُّرُ يُسَبِّبُ الْحُزْنَ لِلْآخَرِينَ . ()

ج - بِمَاذَا وَعَدَ الْأَطْفَالُ مُخْتَارًا؟

د - استخرج من الفقرة السابقة :

١ - اسما :

٢ - فعلا :

٣ - حرفًا :



قراءة (يَوْمُ أَصْدِقَاءِ الْبَيْتَةِ)

اسْتَيْقَظْتُ أَنَا وَأُخْتِي سَلَمَى مُبَكَّرًا. قَالَتْ سَلَمَى بِحَمَاسٍ: «هَيَّا بِسُرْعَةٍ يَا خَالِدُ؛ لِنَحْضُرَ يَوْمَ (أَصْدِقَاءِ الْبَيْتَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَفِيهِ نَجْمَعُ الْكُتُبَ الْمُسْتَعْمَلَةَ وَالْأُورَاقَ الْقَدِيمَةَ الَّتِي لَمْ نَعُدْ نَسْتَخْدِمُهَا». ابْتَسَمْتُ وَقُلْتُ: «هَيَّا بِنَا، عِنْدِي كُتُبٌ كَثِيرَةٌ سَأَعِيدُ تَدْوِيرَهَا».



فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ، جَهَّزْنَا طَاوِلَاتٍ كَثِيرَةً، وَنَظَّمْنَا عَلَيْهَا الْكُتُبَ، كَانَ الْمَشْهُدُ جَمِيلًا، كُتُبٌ مُلَوَّنَةٌ فِي كُلِّ مَكَانٍ كُنَّا جَمِيعًا فَرِحِينَ. قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «يُمْكِنُ لِكُلِّ طِفْلٍ أَنْ يَأْخُذَ كِتَابًا يُعْجِبُهُ لَكِنْ بِشَرَطٍ أَنْ يَقْرَأَهُ، وَيُشَارِكَ مَعَ الْفَصْلِ مَا تَعَلَّمَهُ».

أَمَّا الْكُتُبُ الْمُتَبَقِّيَةُ الْمُمَرَّقَةُ وَالْمَلِيئَةُ بِالْحَبْرِ، فَجَمَعْنَاهَا بِاهْتِمَامٍ فِي صَنَادِيقٍ كَبِيرَةٍ لِإِرْسَالِهَا إِلَى مَصْنَعٍ يُحَوِّلُ الْأُورَاقَ وَالْكُتُبَ الْقَدِيمَةَ إِلَى أُورَاقٍ جَدِيدَةٍ، كُتُبْنَا الْقَدِيمَةَ سَتُصْبِحُ كُتُبًا وَكُرَاسَاتٍ جَدِيدَةً لِأَطْفَالٍ آخَرِينَ.



عِنْدَمَا عُدْنَا، حَكَيْنَا لِأَبِي وَأُمِّي كُلَّ مَا فَعَلْنَاهُ، فَأَبْتَسَمَا بِفَخْرٍ، وَقَالَا: «أَنْتُمَا حَقًّا مِنْ أَصْدِقَاءِ الْبَيْتَةِ».

كلماتي الجديدة



الكلمة	معناها
مبكرا	أول النهار
تدويرها	استخدامها في أشياء جديدة
فناء	ساحة
جهزنا	أعددنا
المشهد	المنظر
الممزقة	المقطعة
اهتمام	عناية

الكلمة	مضادها	الكلمة	جمعها
سرعة	بطء	فناء	أفنية
نجمع	نفرق	مكان	أمكنة
الممزقة	السليمة	أخت	أخوات
اهتمام	إهمال	طاولة	طاولات
حقا	باطلا	كراسة	كراسات
جميلا	قبيحا	البيئة	البيئات

تدريبات

أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) استيقظت سلمى متأخرة في يوم أصدقاء البيئة. ()
- (ب) طلبت المعلمة من كل طفل يأخذ كتاباً أن يشارك زملاءه ما تعلمه. ()
- (ج) إعادة تدوير الكتب الممزقة والأوراق المستخدمة يساعد في الحفاظ على البيئة. ()
- (د) يمكن الاستفادة من تدوير الكتب التالفة في إنتاج كتب وكراسات جديدة. ()
- (هـ) إرسال الكتب الجديدة إلى المصانع لتدويرها أفضل من قراءتها. ()

اقرأ ، ثم أجب :

« في فناء المدرسة ، جهزنا طاوولات كثيرة ، ونظمنا عليها الكتب ، كان المشهد جميلاً ، كتب ملونة في كل مكان كنا جميعاً فرحين . قالت المعلمة : « يمكن لكل طفل أن يأخذ كتاباً يعجبه لكن بشرط أن يقرأه ، ويشارك مع الفصل ما تعلمه » .»

أ- هات :

١ - معنى «نظمنا» : ٢ - جمع «فناء» :

ب- أكمل ما يأتي :



- ١- جَهِّزِ التَّلَامِيذُ الطَّائِلَاتِ فِي المدرسة .
 ٢ - كَانَ الْمَشْهَدُ جَمِيلًا لَوْجُودِ فِي كُلِّ مَكَانٍ .
 ج- لِمَاذَا اشْتَرَطَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِأَخْذِ الْكِتَابِ قِرَاءَتَهُ وَمَشَارَكَتَهُ ؟

د- ضَعِ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ فِي نِهَآيَةِ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ :

- ١ - مَا أَجْمَلَ يَوْمَ الْبَيْئَةِ ()
 ٢ - هَلْ تُحِبُّ إِعَادَةَ التَّدْوِيرِ ()
 ٣- اسْتَيْقِظْ عَمْرٌ مُبَكِّرًا ()

اقرأ ، ثُمَّ أَجِبْ : (متحرر المحتوى)

يُعَدُّ الْاهْتِمَامُ بِالْبَيْئَةِ مَسْئُولِيَّةً كُلِّ فَرْدٍ مِنَّا، وَلَا يَقْتَصِرُ الْأَمْرُ عَلَى
 إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ فَقَطْ إِيظَاءِ الْأَضْوَاءِ غَيْرِ الضَّرُورِيَّةِ ، وَتَقْلِيلِ اسْتِهْلَاكِ
 الْمِيَاهِ، وَزِرَاعَةِ نَبْتَةٍ صَغِيرَةٍ فِي الشَّرْفَةِ؛ كُلُّهَا سُلُوكِيَّاتٌ بَسِيطَةٌ تُسَاهِمُ فِي
 جَعْلِ عَالَمِنَا مَكَانًا أَفْضَلَ لِلْعَيْشِ لَنَا وَلِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ .»

١- هَاتِ: ١- مَعْنَى « الْاهْتِمَامِ »:.....

٢- جَمْعُ « الْبَيْئَةِ »:.....

ب- ضَعِ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ ((أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

- ١ - إِيظَاءِ الْأَضْوَاءِ غَيْرِ الضَّرُورِيَّةِ يُسَاهِمُ فِي الْحِفَآظِ عَلَى الْبَيْئَةِ . ()
 ٢ - زِرَاعَةُ النَّبَاتَاتِ تَضُرُّ بِالْبَيْئَةِ . ()

ج - مَا أَثَرُ السُّلُوكِيَّاتِ الْمَشَارِإِلَيْهَا فِي الْفَقْرَةِ عَلَى عَالَمِنَا ؟

د - اخْتَرِ الصَّوَابَ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ - يَهْتُمُّ الْعُلَمَاءُ بِالْبَيْئَةِ . (اسم - فِعْلٌ - حَرْفٌ)

٢ - ابْتَعد عَنِ الْكَذِبِ . (اسم - فِعْلٌ - حَرْفٌ)

النُّوعِي الصَّوْتِي

نشاط ٦ اَحْلُلْ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّة:

طَاوِلَاتُ

قَدِيمَةٌ

تَدْوِيرٌ

نشاط ٧ اُذْمِجْ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا:

(أ) (اَل - يَد - د - هُ)

(ب) (ف - ر - حِد - نَ)



3- أنواع الفعل

الفعل هو ما دل على زمن معين .

الفعل ثلاثة أنواع :

الفعل الأمر

يبدأ دائما بـ (أ) ويطلب شيء في المستقبل.

اكتب - لعب - امسح
- اشرب

الفعل المضارع

يدل على العمل الذي نقوم به في الزمن الحاضر .

يكتب - يلعب - ينام -
يمسح

الفعل الماضي

يدل على العمل الذي قمنا به في الماضي وقد انتهى .

كتب - لعب - نام -
مسح

لاحظ

- الفعل الماضي المَعْبُرُ عَنِ الْمُؤَنَّثِ نَضَعُ فِي آخِرِهِ (تَاءٌ سَاكِنَةٌ) ، مثل :
كَتَبْتُ هَذَا الدَّرْسَ - فَرِحْتُ سَعَادًا بِالْجَائِزَةِ .

• الفعل المضارع يُبْدَأُ بِحَرْفٍ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ : (أ - ن - ي - ت)

أَقْرَأُ

نَقْرَأُ

يَقْرَأُ

- فعل الأمر للمؤنث نَضَعُ فِي آخِرِهِ (يَاءٌ الْمُخَاطَبَةُ) ، مثل : اسْمَعِي الْمُعَلِّمَ

- اذهبي إلى المدرسة . مِنَ الْكَلِمَاتِ الدَّالَّةِ عَلَى الْفِعْلِ الْمَاضِي : (أَمْسَ - مِنْذُ) .

- مِنَ الْكَلِمَاتِ الدَّالَّةِ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ : (الْآنَ - غَدًا) .

نشاط أ ضِعِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ:

أَكَلَ - يَأْكُلُ - كُلُّ



• الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ هُوَ فِعْلٌ (يَحْدُثُ الْآنَ - حَدَثَ وَانْتَهَى):
 • الْفِعْلُ الْمَاضِي هُوَ فِعْلٌ (يَحْدُثُ الْآنَ - حَدَثَ وَانْتَهَى):
 • فِعْلُ الْأَمْرِ هُوَ (طَلَبَ - فِعْلٌ حَدَثَ وَانْتَهَى):

نشاط ب أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ الْآتِي:



فِعْلٌ مُضَارِعٌ	فِعْلٌ مَاضٍ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ
يَذَاكِرُ		
اجْلِسْ		
	ذَهَبَ	



أجب بما هو مطلوب :

- *..... الطفل اللبن . (فعل ماضي)
 *..... الطالب الدرس . (فعل مضارع)
 *..... دروسك . (فعل أمر)

. أكتب خمسة أفعال (ماضي - مضارع - أمر)

ماضي	مضارع	أمر

- ضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ الصَّحِيحِ :

- (قرأ - يَقْرَأُ) الظَّفَلُ الْقِصَّةَ الْآنَ .
 - (جَلَسَ - يَجْلِسُ) التَّلْمِيزُ فِي الصَّفِّ مُنْذُ قَلِيلٍ .
 - (اَكْتُبْ - كَتَبَ) وَاجِبَكَ أَوَّلًا ثُمَّ الْعَبْ .
 - (الْعَبَ - يَلْعَبُ) الْوَلَدُ بِالْكُرَةِ أَمْسٍ .



- أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- التَّلَامِيذُ الدَّرْسَ . (فعل ماضٍ)
- أَحْمَدُ الدَّوَاءَ . (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)
- كِتَابَكَ يَا هُدَى . (فِعْلٌ أَمْرٌ)
- الْوَلَدُ مِنْ مَكَانِهِ . (فِعْلٌ مَاضٍ)

- حَوِّلِ الْفِعْلَ مِنَ الْمُضَارِعِ إِلَى الْمَاضِي :

- يَلْعَبُ - يَكْتُبُ - تَذْهَبُ
- ترسم - يَشْرَبُ - يَأْخُذُ



٤ - الهمزة المتطرفة بعد المد .

الهمزة المتطرفة : سميت متطرفة لأنها تأتي في نهاية الكلمة وتكون تابعة لحركة الحرف قبلها .

فإنها ترسم مفردة على السطر مثل
(بناء - سماء - شفاء - وضوء - يجرى)

١- إذا كان الحرف
الذي قبلها حرف مد
(ا - و - ي)

فإنها ترسم مفردة على السطر مثل
(جزء - بطء - بدء - شيء)

٥- إذا كان الحرف
الذي قبلها حرف
ساكن

لاحظ

- في حالة التنوين للهمزة المتطرفة بالفتح التي قبلها حرف ساكن فإنها تكتب على نبرة مثل (شيئاً - عبئاً - دفئاً) .
- في حالة نصب كلمة بها همزة متطرفة قبلها ألف مد مثل (سماءً - هواءً - ماءً)
- فإننا لا نضع ألف بعدها : لأن الهمزة لا تقع بين ألفين لذا لا يصح كتابتها هكذا
(سماءاً - ماءاً - هواءاً) .
- لاحظ : لا يجري ذلك على الكلمات التي لم تسبق بألف قبل الهمزة مثل :
جزء ، ضوء ، ؛ لذا يصح كتابتها هكذا : (جزءاً - ضوءاً) .

تدريبات

- رَتِّبِ الحُرُوفَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً آخِرَهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةً بَعْدَ مَدٍّ :

١- و - ه - ع

٢- ي - ر - ب - ع

٣- د - ر - ا - ع

٤- ج - ل - و - ع

- اخْتَرِ الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القُوسَيْنِ :

١- كَتَبْتُ دُرُوسِي فِي (هُدُوء - هُدُوءَا - هُدُوءِ)

٢- الجُنْدِي المِصْرِي لَا يَخَافُ الأَعْدَاءَ . (جَرء - جَرِيءٌ - جَرِي)

٣- الأَفْلَاحُ يَرْوِي الأَرْضَ بـ..... (المَاءِ - المَآؤُ - المَاءِ)

- أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِكَلِمَةٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ بَعْدَ مَدٍّ :

- اجْلِسْ فِي مَكَائِكَ فِي

- أَنَا مِنْ هَذَا الذَّنْبِ .

- تَنَاوَل الصَّحِي

- الشَّمْسُ الكَوْنِ .



- فصل الربيع .

- يَجِبُ عَلَى الْمَرِيضِ أَنْ يَتَنَاوَلَ

- صَنَعَ خَطَا أَسْفَلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ بَعْدَ مَدٍّ ، ثُمَّ صَنَفَهَا
كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ :

« أُمْسَكَ الطفل البريء لوحته وبدأ في رسم لوحةٍ جَمِيلَةٍ بهدوءٍ عَلَى
صَفْحَةٍ بَيضاءَ فَرَسَمَ السَّمَاءَ الصَّافِيَةَ وَالشَّمْسَ الَّتِي تُضِيءُ الْكَوْنُ
بِأَشْعَتِهَا الذَّهَبِيَّةِ ، وَبَعْدَ أَنْ اكْتَمَلَ الرَّسْمُ عَرَضُهَا عَلَى الْأَبِّ فَأَعْجَبَتْهُ
كَثِيرًا » .

- هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ بَعْدَ أَلِفٍ مَدٍّ :

- هَمْزَةٌ مُنْطَرِّفَةٌ بَعْدَ وَاوٍ مَدٍّ :

- هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ بَعْدَ يَاءٍ مَدٍّ :



التعبير كِتَابَةٌ فِقْرَةٌ

كِتَابَةٌ فِقْرَةٌ

يُرَادُ بِهَا كِتَابَةٌ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْجُمَلِ ، وَهَذِهِ الْجُمَلُ نَتَعَلَّمُ مِنْهَا قِيَمَةً نَبِيلَةً أَوْ سُلُوكًا جَمِيلًا.

عَنَاصِرُ كِتَابَةِ فِقْرَةٍ

٢- جملة المقدمة

٤- جملة النهاية

١- العنوان

٣- الموضوع

لاحظ

مِنْ أَمْثَلَةِ جُمْلَةِ الْمُقَدِّمَةِ :

- مِنَ الْقِيَمِ النَّبِيلَةِ الَّتِي أَحْبَبَهَا . - مِنَ السُّلُوكِيَّاتِ الْحَسَنَةِ الَّتِي تُعْجِبُنِي .
- تُسَعِدُنِي جَدًّا صِفَةٌ .

- يُمْكِنُكَ اسْتِخْدَامُ أُسْلُوبِ التَّعْجِبِ فِي خَتَامِ الْفَقْرَةِ ، فَتَقُولُ :

. مَا أَجْمَلُ التَّعَاوُنِ ! - مَا أَفْضَلُ السُّلُوكِ الْإِيجَابِيِّ - مَا أَحْسَنُ الْأَمَانَةِ !

لَا تَنْسَ أَنْ تَضَعِ الْفَاصِلَةَ (،) بَيْنَ الْجُمَلِ عِنْدَ كِتَابَةِ الْفَقْرَةِ .



أَقْرَأُ الْفُقْرَةَ الثَّالِيَةَ، وَالْأَحْظُ عَنَّا صِرَ كِتَابَةَ الْفُقْرَةَ :

أساعد أخى

مُسَاعِدَةُ الْآخَرِينَ شَيْءٌ يُسْعِدُنِي جَدًّا . فِي الْبَيْتِ أَسَاعِدُ أَخِي الصَّغِيرَ فِي الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ، وَأُرَتِّبُ مَعَهُ الْأَلْعَابَ بَعْدَ اللَّعِبِ، وَفِي الْمَدْرَسَةِ أَسَاعِدُ صَدِيقِي إِذَا نَسِيَ قَلَمَهُ، فَأُعْطِيهِ قَلَمًا؛ مَا أَجْمَلَ التَّعَاوُنَ !

لاحظ :

جُمْلَةُ الْمَقْدِمَةِ : مُسَاعِدَةُ الْآخَرِينَ شَيْءٌ يُسْعِدُنِي جَدًّا .

المَوْضُوعُ : فِي الْبَيْتِ أَسَاعِدُ أَخِي الصَّغِيرَ فِي الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ، وَأُرَتِّبُ مَعَهُ الْأَلْعَابَ بَعْدَ اللَّعِبِ، وَفِي الْمَدْرَسَةِ أَسَاعِدُ صَدِيقِي إِذَا نَسِيَ قَلَمَهُ، فَأُعْطِيهِ قَلَمًا

جُمْلَةُ النِّهَايَةِ : مَا أَجْمَلَ التَّعَاوُنَ !



تدريبات

نشاط ١ أكمل كتابة الفقرة التالية عن الطعام الصحي مستعينًا بالكلمات الآتية:

(يحمينا من الأمراض - الخضراوات والفواكه - بناء الجسم - الراحة - الطاقة)

الطعام الصحي أمر مهم لسلامتنا وسلامة أجسادنا

نشاط ٢ اكتب فقرة عن المشاركة في الإذاعة المدرسية:

اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

الصدق من القيم النبيلة التي أحبها ، فالشخص الصادق يحبه الجميع ويثقون في كلامه دائماً. أنا أصدق في قولي مع أبي وأمي ومعلمتي. ما أجمل الصدق!.

- أكمل ما يأتي :

١- ضع عنواناً مناسباً للفقرة :



٢ - جملة المقدمة :

٣ - جملة النهاية :

اقرأ الفقرة، ثم أجب :

«حُبُّ الْوَطَنِ شُعُورٌ عَظِيمٌ يَسْكُنُ فِي قُلُوبِنَا أَنَا أَحِبُّ وَطَنِي مِصْرَ ،
وَأَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ شَوَارِعِهِ، وَأَجْتَهِدُ فِي دِرَاسَتِي لِأَرْفَعَ اسْمَهُ عَالِيًا مَا
أَغْلَى الْوَطَنَ !».

• ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ
غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

- العُنْوَانُ الْمُنَاسِبُ لِلْفَقْرَةِ هُوَ «الاجتهاد في الدراسة». ()

٢ - جملة المقدمة هي حُبُّ الْوَطَنِ شُعُورٌ عَظِيمٌ يَسْكُنُ فِي قُلُوبِنَا». ()

٣ - جُمْلَةُ النِّهَايَةِ هِيَ «مَا أَعْلى الْوَطَنَ!». ()



قراءة مع جدتي و جدي

فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ مِنْ كُلِّ أَسْبُوعٍ، نَذْهَبُ إِلَى بَيْتِ جَدِّي وَجَدَّتِي نَقْضِي مَعَهُمَا أَجْمَلَ الْأَوْقَاتِ. بَعْدَ أَنْ نَتَنَاوَلَ طَعَامَ الْغَدَاءِ مَعًا نَسْتَمِعُ إِلَى حِكَايَةٍ مِنْ حِكَايَاتِ جَدَّتِي، أَوْ نَتَعَلَّمُ دُرْسًا مِنَ الْمَوَاقِفِ الَّتِي مَرَّ بِهَا جَدِّي وَهُوَ صَغِيرٌ، أَوْ



نَلْعِبُ لُعْبَةً مُمْتِعَةً نَفْرَحُ بِهَا وَنَتَعَلَّمُ مِنْهَا. الْيَوْمَ لَعِبْنَا لُعْبَةً (عَلَّمَنِي أَبِي .. عَلَّمَتْنِي أُمِّي).

بَدَأَ جَدِّي وَقَالَ: «عَلَّمَتْنِي أُمِّي أَنْ أَقُولَ:

(حَضَرْتُكَ) بَدَلَ (أَنْتَ) عِنْدَمَا أَتَكَلَّمُ مَعَ

الْكِبَارِ احْتِرَامًا لَهُمْ». ثُمَّ قَالَتْ جَدَّتِي: «عَلَّمَنِي

أَبِي أَنْ أَعْتَذِرَ إِذَا أَخْطَأْتُ، وَأَنْ إِاعْتَذَارَ يَدُلُّ عَلَى قُوَّةِ شَخْصِيَّتِي وَلَيْسَ ضَعْفَهَا».

وَجَاءَ الدَّوْرُ عَلَى أُمِّي فَقَالَتْ: «عَلَّمَنِي أَبِي الْأَكْلَ بِنِظَامٍ وَهْدُوٍ، وَأَنْ نَأْكُلَ مِمَّا أَمَامَنَا، وَأَنْ نَلْتَزِمَ بِآدَابِ الطَّعَامِ». أَمَّا أَبِي فَقَالَ: «عَلَّمَتْنِي أُمِّي حُبَّ التَّفَوُّقِ وَالنَّجَاحِ، وَأَنْ أُرْكَزَ عَلَى أَنْ أَكُونَ أَفْضَلَ، وَأُحِبُّ الْخَيْرَ لِلْجَمِيعِ».

ثُمَّ جَاءَ دَوْرُ أَخِي فَقَالَ: «عَلَّمَنِي أَبِي أَنْ أَقِفَ بَعِيدًا عَنِ الْبَابِ إِذَا طَرَقَتْهُ،

وَأَتْرُكَ مَسَافَةً عِنْدَمَا أَتَحَدَّثُ إِلَى الْآخَرِينَ». وَأَخِيرًا جَاءَ دَوْرِي، فَقُلْتُ:

«عَلَّمَتْنِي أُمِّي أَلَّا أَقُولَ إِلَّا الصِّدْقَ، وَأَلَّا أَنْشُرَ الْكَلَامَ غَيْرَ الصَّحِيحِ وَأَتَحَقَّقَ

مِنَ الْأَخْبَارِ». وَأَنْتَ يَا صَدِيقِي مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ وَالِدَيْكَ ؟



كلماتي الجديدة



الكلمة	معناها
ممتعة	مسلية
أعتذر	أتأسف
آداب	قواعد
أتحدث	أتكلم
أنشر	أذيع
أتحقق	أتأكد
أجمل	أحسن
مر بها	تعرض لها

الكلمة	مضادها	الكلمة	جمعها
ممتعة	مملة	الدور	الأدوار
الكبار	الصغار	الوقت	الأوقات
أخطأت	أصبت	طعام	أطعمة
النجاح	الفشل	الباب	الأبواب
الخير	الشر	الآخر	الآخرين
الصدق	الكذب	مسافة	مسافات

تدريبات

نشاط ١ أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- () (أ) من آداب تناول الطعام الأكل مما أمامنا بهدوء.
- () (ج) نقول عند مخاطبة الكبير (حضرتك) خوفاً منه.
- () (د) الاعتذار عن الخطأ دليل على ضعف الشخصية.
- () (هـ) نشر كلام غير صحيح يؤدي إلى حدوث مشكلات كثيرة.
- () (و) الهدف من لعبة (علمني أبي.. علمتني أمي) اللهو والتسلية.

اقرأ ، ثم أجب

«ثم جاء دور أخي فقال: «علمني أبي أن أقف بعيداً عن الباب إذا طرقتُه، وأترك مسافة عندما أتحدث إلى الآخرين». وأخيراً جاء دوري، فقلت: «علمتني أمي ألا أقول إلا الصدق، وألا أنشر الكلام غير الصحيح وأتحقق من الأخبار». وأنت يا صديقي ماذا تعلمت من والدك؟».

أ- هات من الفقرة :

١ - معنى «أذيع» :

٢ - مضاد «قريباً» :

٣ - مفرد «أدوار»

ب - أكمل ما يأتي:

١ - يجب أن نترك عندما نتحدث إلى الآخرين



٢ - تَعَلَّمَتِ الْمُتَحَدِّثَةُ مِنْ أُمِّهَا إِلَّا تَقُولَ إِلَّا

ج - مَا أَهَمِّيَّةُ تَجْمَعُ الْعَائِلَةَ كُلَّ فِتْرَةٍ ؟

د - صَوَّبَ الْخَطَأَ الْإِمْلَائِيَّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

١ - أُمِّي نَبْعُ الْحَنَانِ !

٢ - السَّمَاءُ صَافِيَةٌ .

أولاً: القراءة المتحررة أقرأ الفقرة، ثم أجيب:

رَكِبْتُ الْحَافِلَةَ مَعَ أُمِّي صَبَاحًا، وَكَانَتْ مُزْدَحِمَةً بِالرُّكَّابِ. وَبَعْدَ قَلِيلٍ صَعِدَ رَجُلٌ عَجُوزٌ، وَلَمْ يَجِدْ مَكَانًا لِلْجُلُوسِ، فَتَنَظَّرْتُ إِلَيْهِ وَقُمْتُ مِنْ مَكَانِي لِأَجْلِسَهُ. ابْتَسَمَ الْعَجُوزُ وَشَكَرَنِي بِلُطْفٍ، وَقَالَتْ أُمِّي وَهِيَ فَخُورَةٌ: «أَحْسَنْتَ يَا بَنِي، هَكَذَا يَكُونُ احْتِرَامُ الْكِبَارِ». شَعَرْتُ بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ؛ لِأَنِّي فَعَلْتُ شَيْئًا طَيِّبًا، ثُمَّ قَرَّرْتُ أَنْ أَنْشُرَ مَا حَدَّثَ عَلَى لَوْحَةِ الْمَدْرَسَةِ؛ لِأَشْجَعَ زُمَلَائِي عَلَى احْتِرَامِ الْكِبَارِ وَمُسَاعَدَتِهِمْ.

١) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ: (أ) مَعْنَى (أَذِيع): (ب) جَمْعَ (الْكَبِيرِ):

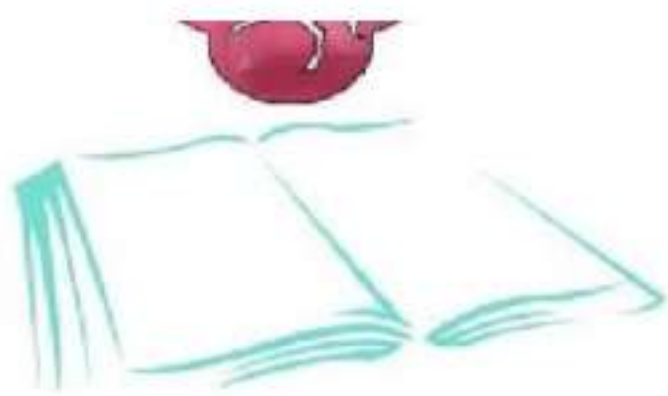
٢) أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) كَانَتْ الْحَافِلَةُ مُزْدَحِمَةً بِالرُّكَّابِ. ()

(ب) تَصَرَّفَ الطِّفْلُ بِأَدَبٍ وَاحْتِرَامٍ عِنْدَمَا رَأَى الرَّجُلَ الْعَجُوزَ. ()

(ج) شَعَرَ الطِّفْلُ بِالْحُزْنِ بَعْدَ أَنْ تَرَكَ مَقْعَدَهُ. ()

٣) اخْتَارُ عُنْوَانًا آخَرَ مُنَاسِبًا لِلْقِصَّةِ.



ثانيًا: الأساليب والتراكيب أختار المناسب مما بين القوسين؛ وأكمل الجملة:

- (أ) (رتبت - رتب) أحمد الكتب على الرف.
 (ب) (يفرح - تفرح) المعلمة بنجاح التلاميذ.
 (ج) (يكشف - تكشف) الطبيب على المرضى.

ثالثًا: الإملاء أجيب عما يلي:

① أكمل بكلمة مناسبة بها همزة متطرفة كالمثال:

- (أ) احتاج إلى شرب الماء
 (ب) نظرت إلى
 (ج) القمر في الليل.
 (د) نام الأطفال في

② أكتب ما يملأ علي:

الوعي الصوتي

نشاط ٦ أحلل الكلمات إلى مقاطع صوتية:

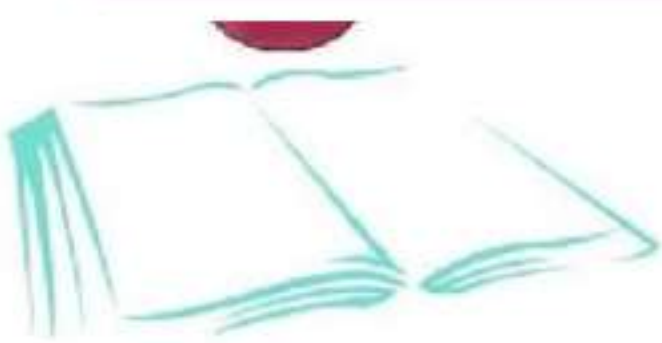
جميلة
 [] [] [] []

الغداء
 [] [] [] []

الباب
 [] [] []

نشاط ٧ أدمج المقاطع التالية؛ لأكون كلمة:

- (أ) (الذ - ند - جا - ح)
 (ب) (ط - رق - ت - ه)



٧ - الماضي والمضارع والأمر مع المذكر والمؤنث .

الجملة الفعلية إذا بدأت بفعل **ماض** أو **مضارع** فإن

تاء التأنيث

١- تدخل تاء التأنيث على آخر الفعل الماضي إذا كان الفاعل اسما مؤنثا .
مثل : كتبت مئة درس .

٢- تدخل تاء التأنيث على أول الفعل المضارع إذا كان الفاعل اسما مؤنثا .
مثل : تكتب مئة درس .

٣- لا تدخل تاء التأنيث على الفعل الماضي أو المضارع إذا كان الفاعل اسما مذكرا .

مثل : كتب عمر درس . - يكتب عمر درس

ياء المخاطبة

- الجملة الفعلية إذا بدأت بفعل أمر فإن :

تدخل ياء المخاطبة على آخر الفعل الأمر إذا كان فعل الأمر لخطاب المفردة المؤنثة .

مثل : يا مئة , ذاكرتي دروسك .

- لا تدخل ياء المخاطبة على آخر الفعل الأمر إذا كان فعل الأمر لخطاب المفرد المذكر .

مثل : يا عمر ، ذاكر دروسك .

تدريبات

- أكمل بفعل مناسب :

١- التلميذ الدرس .

٢- يا منة ، دروسك .

٣- الطيبة المرضى .

٤- المعلمة الدرس .

٥- تسقي الأزهار .

٦- الأمطار شتاء .

- حول الجمل الآتية من المذكر إلى المؤنث والعكس وغير ما يلزم :

١- كتب الطفل الدرس .

٢- شعرت المعلمة بالنشاط .

٣- يا تلميذ ، اكتب دروسك .

٤- عالجت الطيبة المرضى .



- اختر الفعل المناسب مما بين القوسين :

- يا منة على نظافة ثيابك . (حافظ - حافِظي)

- فاطمة لوحة جميلة . (رسمت - رسم)

- القطار بسرعة . (تحرك - تحركت)

- الفلاح الأرض . (يزرع - تزرع)

- صوب الخطأ في الفعل، ثم أعد كتابة الجملة :

- تكتب الولد الدرس .

- يا فاطمة، افتح الباب .

- شاهد البنت المباراة .

- نجح التلميذة في الاختبار .

- حول كما في المثال :

مثال : شرب الولد الحليب .

- لعب الطفل في الحديقة .

- يقرأ الولد القصة .

- تصلح العاملة الآلة .

- شربت البنت الحليب .

.....



.....



- حَوِّلِ الْأَفْعَالَ مِنَ الْمَذْكَرِ إِلَى الْمُؤَنَّثِ، وَغَيْرُ مَا يَلْزَمُ :

- لَعِبَ سَمِيرٌ بِالْكُرَةِ.
- يقرأ الولدُ القِصَّةَ.
- اجلس في مكانك يا آدمُ.

- حَوِّلِ الْجُمْلَةَ مِنَ الْمَذْكَرِ إِلَى الْمُؤَنَّثِ، وَالْعَكْسَ :

- يا مُحَمَّدُ اجْتَهِدْ فِي دِرَاسَتِكَ.
- يا مَرِيْمُ، عَامِلِي أَخْتَكِ بِرَفْقٍ.
- تَنَاوَلِ الدَّوَاءَ يَا يُوسُفُ.
- سَاعِدِي الْجَارَ يَا خَدِيجَةُ.

- اَمْلَأِ الْفَرَاغَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ بِفِعْلِ مُنَاسِبٍ :

- الْجُنْدِيُّ الْوَطَنَ .
- عَلَيَّ الدَّرْسَ الْآنَ .
- هِنْدُ فِي الْمُسَابَقَةِ مُنْذُ قَلِيلٍ .
- إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُبَكَّرًا يَا مَنَةَ .



أَجْمَلُ الصِّغَاتِ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

نَشِيد

كَيْفَ تَتَعَامَلُ
مَعَ الْأَطْفَالِ الضَّعِيفِ
فِي عَائِلَتِكَ؟



أَجْمَلُ الصِّفَاتِ

مُهَذَّبًا بَشُوشًا
أَحْتَرِمُ الْكَبِيرَ
فِي الْيُسْرِ وَالْعَنَاءِ
بِأَجْمَلِ الصِّفَاتِ
أَحْيَا بِهِمَا سَعِيدًا

أَحِبُّ أَنْ أَعِيشَ
أُسَاعِدُ الصَّغِيرَ
أُعِينُ أَصْدِقَائِي
أَعِيشُ فِي حَيَاتِي
أَبْقَى بِهِمَا مُفِيدًا



كلماتي الجديدة



الكلمة	معناها
مهذب	مؤدب
بشوش	مبتسم
أعين	أساعد
اليسر	السهولة
العناء	التعب
مفيد	نافع
أحيا	أعيش

الكلمة	مضادها	الكلمة	جمعها
أعيش	أموت	الصغير	الصغار
بشوش	عبوس	الكبير	الكبار
أحترم	أحتقر	صديق	أصدقاء
اليسر	العسر	الصفة	الصفات
العناء	الراحة		
سعيد	شقي		

شرح النشيد

• فِي النَّشِيدِ يَحْكِي الطِّفْلُ عَلَى لِسَانِ الشَّاعِرِ عَنْ حَيَاتِهِ : فَيَقُولُ:

أَحِبُّ أَنْ أَعِيشَ مُهَذَّبًا يَشُوشَا

• أَحِبُّ أَنْ أَعِيشَ مُهَذَّبًا وَلَطِيفًا أَقَابِلُ النَّاسَ بِوَجْهِ مُبْتَسِمٍ.

أُسَاعِدُ الصَّغِيرُ أَحْتَرِمُ الْكَبِيرُ

• وَأُسَاعِدُ الْأَصْغَرَ مِنِّي، وَأَحْتَرِمُ الْأَكْبَرَ مِنِّي.

أَعِينُ أَصْدِقَائِي فِي الْيُسْرِ وَالْعَنَاءِ

• أُسَاعِدُ أَصْدِقَائِي فِي الْأُمُورِ السَّهْلَةِ، وَفِي الْمَوَاقِفِ الَّتِي فِيهَا تَعَبٌ وَمَشَقَّةٌ.

أَعِيشُ فِي حَيَاتِي بِأَجْمَلِ الصِّفَاتِ

• أَعِيشُ حَيَاتِي وَأَنَا أَتَصِفُ بِهَذِهِ الصِّفَاتِ الْجَمِيلَةِ الطَّيِّبَةِ.

أَبْقَى بِهَا مُفِيدًا أَحْيَا بِهَا سَعِيدًا

• فَأَنْفَعُ بِهَا النَّاسَ ؛ وَأَعِيشُ حَيَاةً سَعِيدَةً .

مواطن الجمال

• كَلِمَاتٌ لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا تُعْطَى جَرْسًا مُوسِيقِيًّا : «الصَّغِيرُ - الْكَبِيرُ» ،
«مُفِيدًا - سَعِيدًا» .



تدريبات

نشاط ١ أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) من الأفعال الجميلة الابتسام عند مقابلة الآخرين. ()
- (ب) من الأدب أن احترم من هو أكبر مني. ()
- (ج) أساعد صديقي في الأفراح فقط. ()

نشاط ٢ أختار التصرف الصحيح في المواقف الآتية:

- (أ) طلب منك جدك البحث عن نظارة القراءة. (أبحث عنها وأحضرها له - أطلب من أخي أن يبحث عنها)
- (ب) رأيت أختي تحمل أشياء ثقيلة. (أسخر منها - أحمل معها)
- (ج) نسي زميلي الأكل الخاص به في البيت. (أشاركه طعامي - ألومه على ذلك)

نشاط ٣ ألون الشكل الذي به كلمتان تنتهيان بنفس الصوت:



أقرأ الأبيات، ثم أجيب:

أَجِبْ أَنْ أَعِيشَ	مُهَذَّبًا بِشُوشَا
أَسَاعِدُ الصَّغِيرَ	أَحْتَرِمُ الْكَبِيرَ
أَعِينُ أَصْدِقَائِي	فِي الْيُسْرِ وَالْعَنَاءِ
أَعِيشُ فِي حَيَاتِي	بِأَجْمَلِ الصُّفَاتِ
أُبْقَى بِهَا مُفِيدًا	أَحْيَا بِهَا سَعِيدًا

أولاً: أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (أ) مَعْنَى (الْيُسْرِ):
 (ب) مُضَادُّ (العناء):
 (ج) مُفْرَدُ (أَصْدِقَاء):
- (الشُّهُولَة - الْفَرَح - الْحُب)
 (الرَّاحَة - الْهُدُوء - السَّعَادَة)
 (صَدَق - صَادِق - صَدِيق)

ثانياً: أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) مُقَابَلَةُ النَّاسِ بِوَجْهِهِ بِشُوشٍ صِفَةٌ سَيِّئَةٌ. ()
 (ب) مِنَ الصُّفَاتِ الْجَمِيلَةِ مُسَاعَدَةُ الصَّغَارِ بَعْدَ الْإِسْتِثْنَاءِ. ()
 (ج) صِفَاتِي الْجَمِيلَةُ تَنْفَعُنِي وَتَنْفَعُ غَيْرِي. ()



اقرأ البيتين التاليين، ثم أجب :

أَعِينُ أَصْدِقَائِي فِي الْيُسْرِ وَالْعَنَاءِ
أَعِيشُ فِي حَيَاتِي بِأَجْمَلِ الصِّفَاتِ

١- هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ :

١ - كَلِمَةً مَعْنَاهَا «أُسَاعِدُ»

٢ - كَلِمَةً مُضَادُّهَا أَقْبَحُ «:

ب- أَكْمَلِ :

١ - عَلَيْنَا التَّحَلِّي بِالصِّفَاتِ

٢ - أَصْدِقَاءَنَا فِي كُلِّ الْأَوْقَاتِ.

ج- مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا رَأَيْتَ زَمِيلَكَ فِي الْفَصْلِ يَبْكِي ؟

د - اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ كَلِمَةِ (الْأَصْدِقَاءِ)



اقرأ، ثم أجب :

أحبُّ أَنْ أَعِيشَ مَهَذَّبًا بِشُوشًا
أَسَاعِدُ الصَّغِيرَ أَحْتَرَمُ الْكَبِيرَ
أَعِينُ أَصْدِقَائِي فِي الْيُسْرِ وَالْعَنَاءِ

١ - هات :

١ - مُضَادُّ «بَشُوشًا» :

٢ - مُفْرَد «أَصْدِقَاءَ» :

ب- ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعِلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ

١ - مُقَابَلَةُ النَّاسِ بِوَجْهِهِ بِشُوشٍ صِفَةُ سَيِّئَةٍ . ()

٢ - عُنْوَانُ النَّشِيدِ هُوَ أَرْوَعُ الصِّفَاتِ . ()

ج - كَيْفَ نَتَعَامَلُ مَعَ الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ النَّشِيدِ ؟

.....

د - استخرج من الأبيات :



٢ - فعلا :

١ - اسما :

٣ - حرفا : ٤ - كلمة بها همزة متطرفة على السطر :

تقييم الوحدة الثانية

نص الاستماع ، استمع ، ثم أجب :

تقييم الوحدة الثانية

كان حسام يمشي في طرقات المدرسة ينظرُ يمينًا ويسارًا، وكانت تظهرُ علاماتُ الحيرة والقلق، فاقترب منه زميله كريم، وسأله: «هل تحتاجُ إلى مُساعدة يا حسام؟ تَبْدُو عليك علاماتُ القلق والحيرة». قال حسام: «نعم، أريدُ أن أذهبَ إلى مكتبةِ المدرّسة، لكنني نسيْتُ هل أُمشي من هنا أم من هنا». قال كريم: «لا تقلق؛ سأذهبُ معك، وأذكركَ بمكانِ المكتبة، هيا بنا». قال حسام: «شكرًا لك يا كريم؛ لقد ساعدتني مساعدةً كبيرةً». قال كريم: «الصديقُ الحقيقيُّ هو الذي يُساعدُ زملاءه، ولا يتخلّى عنهم في الأوقاتِ الصعبة».

(نص الاستماع في آخر الكتاب)

أولًا (الإستماع) أستمع، ثم أجب:

① أضعُ علامة (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحة، وعلامة (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحة:

- (أ) ظهورُ علاماتِ الحيرة والقلق تدلُّ على احتياجِ الشخصِ للمُساعدة. ()
- (ب) رفضُ حسامٍ مُساعدةَ كريمٍ وأصرَّ على الذهابِ وحده. ()
- ② أكمل: الصديقُ الحقيقيُّ هو الذي زملاءه ولا يتخلّى عنهم.

ثانيًا (التعبيرُ الكتابي) أكتبُ فقرةً عن التعاونِ بينَ الأهلِ والأقاربِ، ومُساعدتهم عندما يحتاجون إلى مُساعدةٍ مُراعياً عناصرَ الفقرة:



ثالثًا (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ) أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ:

طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ تَرْتِيبَ الْمَكْتَبَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ بِخُطَّةٍ بَسِيطَةٍ؛ كُلُّ تِلْمِيذٍ لَهُ دَوْرٌ مُحَدَّدٌ. وَضَعَ مُرَادُ الْقِصَصِ الْقَصِيرَةِ فِي مَكَانِهَا، وَوَضَعَتْ فَرَحٌ كُتُبَ الْعُلُومِ عَلَى رَفِّهَا. ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ، وَقَالَتْ بِوَجْهِهٖ بَشُوشٍ: «أَحْسَنْتَ يَا مُرَادُ، وَأَحْسَنْتَ يَا فَرَحُ». فَردَّ مُرَادٌ وَهُوَ يَبْتَسِمُ: «لَقَدْ أَسْعَدَنِي أَنْ نَعْمَلَ مَعًا؛ فَالتَّعَاوُنُ وَالتَّرْتِيبُ وَالتَّنْظِيمُ أُمُورٌ ضَرُورِيَّةٌ؛ لِيَكُونَ عَمَلُنَا مُنَظَّمًا وَنَاجِحًا».

١) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

(أ) مَعْنَى (مُبْتَسِمٌ): (ب) مُفْرَدَ (أَدْوَارٍ):

٢) أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) عَمَلَ الْفَرْدِ بِمُفْرَدِهِ أَفْضَلُ مِنْ تَعَاوُنِهِ مَعَ غَيْرِهِ. ()

(ب) تَعَاوَنَ مُرَادٌ وَفَرَحٌ فِي تَرْتِيبِ الْمَكْتَبَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ. ()

٣) أَجِيبْ: مَا الْخُطَّةُ الَّتِي وَضَعَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ؛ لِكَيْ يَكُونَ الْعَمَلُ مُنَظَّمًا؟

رابعًا (النَّشِيدُ) أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ:

أَجِبْ أَنْ أَعِيشَ مُهَذَّبًا بَشُوشًا
أَسَاءَ عِدُ الصَّغِيرِ أَحْتَرِمُ الْكَبِيرَ
أَعِينُ أَصْدِقَائِي فِي الْيُسْرِ وَالْعَنَاءِ

١) اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) مَعْنَى (الْعَنَاءِ): (الْمَرَضُ - الْيَأْسُ - التَّعَبُ)

(ب) مُضَادُّ (الصَّغِيرِ): (الْقَوِي - الْكَبِير - الْأَمِين)

٢) اسْتَخْرِجْ: مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ وَ

٣) اكْمِلْ: مُسَاعَدَةُ الْأَصْدِقَاءِ تَكُونُ فِي وَ

خامسًا (الأساليب والتراكيب) أكمل كل جملة بما هو مطلوب بين القوسين:

- (أ) متعاون. (اسم)
- (ب) أميرة لوجه جميلة. (فعل ماض)
- (ج) المعلم الدرس. (فعل مضارع)
- (د) الشباك يا مريم؛ فالجو بارد. (فعل أمر)

سادسًا (الإملاء) أجب عما يلي:

١ اختار الكلمة المناسبة:

- (أ) لا يمكن للإنسان أن يستغني عن شرب (الماء - المأ - المائي)
- (ب) المتسابق (بطي - بطيء - بطئي)
- (ج) أريد كي أصلي. (الوضوء - الوضو - الوضئو)

٢ أكتب ما يملأ علي:

سابعًا (الخط العربي) أكتب بخط النسخ:

زرع الفلاح الأرض.



تقييم الوحدة الثانية (٢)

أولاً : التعبير الكتابي :

اكتب فقرة عن عدم السخرية من الآخرين، مُراعياً عناصر كتابة الفقرة.

.....

.....

.....

ثانياً القراءة : اقرأ، ثم أجب:

وَجَاءَ الدُّورُ عَلَى أُمِّي فَقَالَتْ : عَلَّمَنِي أَبِي الْأَكْلَ بِنِظَامٍ وَهَدُوءٍ ، وَأَنْ تَأْكُلَ مِمَّا أَمَامَنَا ، وَأَنْ تَلْتَزِمَ بِآدَابِ الطَّعَامِ». أَمَّا أَبِي فَقَالَ: «عَلَّمْتَنِي أُمِّي حُبَّ التَّفَوُّقِ وَالنَّجَاحِ، وَأَنْ أُرْكَزَ عَلَى أَنْ أَكُونَ أَفْضَلَ، وَأُحِبُّ الْخَيْرَ لِلْجَمِيعِ».

١- هات: ١- معنى «أفضل»..... ٢- مضاد «الخير».....

ب- اكمل ما يأتي :

١- تَعَلَّمَتِ الْأُمُّ مِنْ أَبِيهَا الْأَكْلَ بِ.....

٢- تَعَلَّمَ الْأَبُ مِنْ أُمِّهِ حُبَّ.....

ج - اذكر قيمة تعلمتها من والدك أو والديك.

٢ - اقرأ، ثم أجب:



ما أجمل أن نقدم المساعدة للآخرين ! إن مساعدة من حولك تجعلك تشعر بالسعادة، وتجعل الآخرين يحبُّونك، ويمدُّون لك يد العون في أي موقف صعب تمر به ، فبالحب والأخوة يعيشُ الجميعُ سعادةً».

- هات :

أ مَعْنَى «تَشْعُرُ».....

ب مُضَادُّ «الْحُبِّ» :.....

- ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

أ - تقديم المساعدة للآخرين أمر سيء. ()

ب - يشعر الناس بالحب تجاه مَنْ يساعدهمْ. ()

ج - كيف يعيش النَّاسُ سعداء ؟

رابعاً النشيد : اقرأ البيتين التاليين، ثم أجِبْ :

بِأَجْمَلِ الصِّفَاتِ

أَحْيَا بِهَا سَعِيدَا

أَعِيشْ فِي حَيَاتِي

أَبْقَى بِهَا مُفِيدَا

أ - هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ : - كلمة معناها «نافعاً»:.....

ب - كلمة مضادها «أَقْبَحَ»:.....

ج - أكمِلْ : - الذي يعيش بِأَجْمَلِ الصِّفَاتِ يكونُ للناس.

د - كيف تحيا سعيدا؟

هـ - استخرج من البيتين كلمتين لهُمَا نهايتان متماثلتان :



خامسا الأساليب والتراكيب: أجب عما يلي :

١- صوب الخطأ فيما يلي :

أ- يعيش «منة» مع أسرته في سعادة.

ب- بعثت «عمر» رسالة إلى أخيه.

ج- تعاون مع زميلاتك في الفريق يا حسناء.

٢- أكمل كل جملة بما هو مطلوب بين القوسين:

أ- غيرك وستشعر بالسعادة. (فعل أمر)

ب- الجنود عن الوطن. (فعل ماض)

ج- «عمر» ملابس جميلة. (فعل مضارع)

سادسا الإملاء: أجب عما يلي:

١- صوب الخطأ فيما يلي :

١ - السماء صافية.

٢ - اعتذر عن سوء تصرفي

ب- اكتب ما يملأ عليك :



الوَخْدَةُ الثَّانِيَّةُ

كُلِّ مِنَّا لَهُ دَوْرٌ



مَشْرُوعِي مَعَ أَصْدِقَائِي

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الِاسْتِخْلَافُ



أَعْلَنْتِ الْمُعَلِّمَةُ عَنْ مُسَابَقَةِ أَفْضَلِ مَشْرُوعٍ لِتَجْمِيلِ الْمَدْرَسَةِ، فَاقْتَرَحَ كُلُّ تَلْمِيزٍ فِكْرَةَ مَشْرُوعٍ، وَبَعْدَ الْمُنَاقَشَةِ، اخْتَارُوا الْمَشْرُوعَ الَّذِي افْتَرَحَتْهُ مَرِيَمُ وَهُوَ زِرَاعَةُ الْأَزْهَارِ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ. قَالَ كَرِيمُ: «سَأَسْتَأْذِنُ أَبِي وَأَحْضِرُ بَعْضًا مِنَ الْبُذُورِ الَّتِي عِنْدَنَا بِالْمَنْزِلِ». قَالَتْ فَاطِمَةُ: «وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا يُحْضِرُ غَدًا زُجَاجَةً مِيَاهِ بِالِاسْتِيكِيَّةِ فَارِغَةً». فِي الْيَوْمِ التَّالِي قَصَّتِ الْمُعَلِّمَةُ الزُّجَاجَاتِ وَشَرَحَتْ لِلتَّلَامِيذِ كَيْفَ يُحَوَّلُونَ الزُّجَاجَةَ إِلَى إِنَاءٍ زِرَاعَةٍ

أَحْضَرَتْ هُنَاءُ الطِّينَ مِنَ الْعَمِّ كَمَالِ الْمَسْئُولِ عَنْ حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ، مَلَأَ التَّلَامِيذُ الزُّجَاجَاتِ بِالطِّينِ وَغَرَسُوا الْبُذُورَ فِيهَا وَسَقَوْهَا مَاءً، ثُمَّ كَتَبَ كُلُّ تَلْمِيزٍ اسْمَهُ عَلَى زُجَاجَتِهِ. بَعْدَ فَتْرَةٍ نَبَتَتْ أَزْهَارٌ مُلَوْنَةٌ جَمِيلَةٌ، وَأَصْبَحَتِ الْمَدْرَسَةُ أَجْمَلَ، وَسَعَرَ الْجَمِيعُ بِالسَّعَادَةِ.



كلماتي الجديدة



الكلمة	معناها
أعلنت	أعلمت - أخبرت
تجميل	تحسين
المناقشة	الحوار
غرسوا	زرعوا
شرحت	بينت
أصبحت	صارت

الكلمة	مضادها	الكلمة	جمعها
فارغة	ممتلئة	زهرة	أزهار
تجميل	تقبيح	زجاجة	زجاجات
السعادة	الحزن	بذرة	بذور
التالي	السابق		
غرسوا	قلعوا		

تدريبات

نشاط ١ أضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارات التالية:

- (أ) اقترحت مريم زراعة الأزهار في فناء المدرسة. ()
- (ب) أحضر كريم طينا من العم كمال. ()
- (ج) كتب التلميذ أسماءهم على أواني الزراعة الفخارية. ()

استمع إلى الفقرة، ثم أجب :

« أحضرت هناء الطين من العم كمال المسئول عن حديقة المدرسة، ملأ التلميذ الزجاجات بالطين، وغرسوا البذور فيها وسقوها ماءً ، ثم كتب كل تلميذ اسمه على زجاجته بعد فترة نبتت أزهار ملونة جميلة ، وأصبحت المدرسة أجمل ، وشعر الجميع بالسعادة».

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى «شعر» (أحس - سمع - لمس)

٢- مضاد «السعادة»:..... (الغرور - الملل - الحزن)

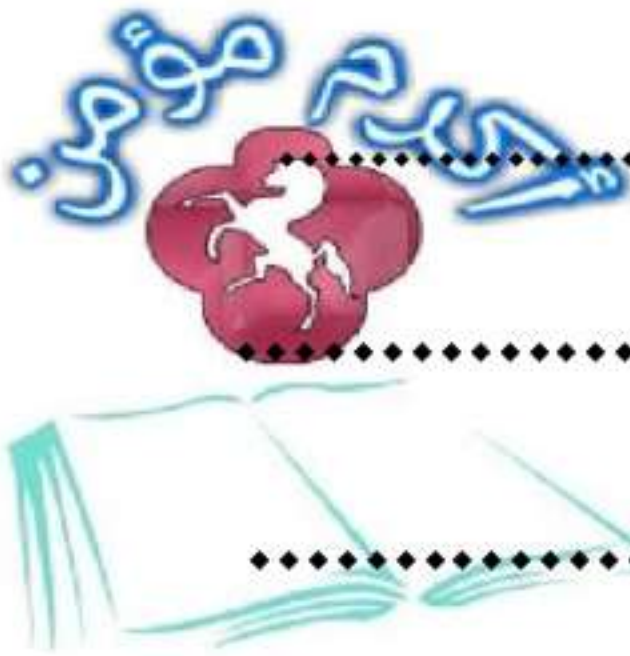
ب - أكمل ما يأتي :

١ - أحضرت هناء الطين من العم

٢ - ملأ التلميذ الزجاجات بالطين، وغرسوا فيها

ج - كيف أصبحت المدرسة أجمل ؟

د- ماذا ستفعل لتجعل مدرستك ؟



اقرأ، ثم أجِبْ:

أَعْلَنْتِ الْمُعَلِّمَةُ عَنْ مُسَابَقَةٍ أَفْضَلُ مَشْرُوعٍ لِتَجْمِيلِ الْمَدْرَسَةِ ، فَاقْتَرَحَ كُلُّ تَلْمِيزٍ فِكْرَةَ مَشْرُوعٍ ، وَبَعْدَ الْمُنَاقَشَةِ اخْتَارُوا الْمَشْرُوعَ الَّذِي اقْتَرَحَتْهُ مَرِيَمُ ، وَهُوَ زِرَاعَةُ الْأَزْهَارِ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ . قَالَ كَرِيمٌ: « سَأَسْتَأْذِنُ أَبِي وَأَحْضِرُ بَعْضًا مِنَ الْبُذُورِ الَّتِي عِنْدَنَا بِالْمَنْزِلِ ».

١- هات: ١- مَعْنَى «أَعْلَنْتِ»:.....

٢ - مُضَادُّ تَجْمِيلٍ « »

ب - ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعِلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

١ - أَعْلَنَ الْمُدِيرُ عَنْ مُسَابَقَةٍ لِتَجْمِيلِ الْمَدْرَسَةِ . ()

٢ - اقْتَرَحَتْ مَرِيَمُ زِرَاعَةَ الْأَزْهَارِ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ . ()

ج - بِمَ سَيُشَارِكُ كَرِيمٌ فِي الْمَشْرُوعِ ؟



قراءة أنا مسئولة

سَافَرْتُ جَارَةً لَيْلَى مَعَ أُسْرَتِهَا إِلَى مَدِينَةِ الإسْكَنْدَرِيَّةِ، وَطَلَبْتُ مِنْ لَيْلَى أَنْ تَعْتَنِي بِسُلْخَفَاةٍ صَغِيرَةٍ جَمِيلَةٍ فِي أَثْنَاءِ سَفَرِهَا.



فَرِحْتُ لَيْلَى بِالسُّلْخَفَاةِ الصَّغِيرَةِ، لَكِنَّهَا فَكَّرَتْ قَلِيلًا، وَبَدَأَتْ تَشْعُرُ بِالْقَلْقِ؛ فَهِيَ لَمْ يَسْبِقْ لَهَا رِعَايَةُ حَيَوَانٍ مِنْ قَبْلُ. فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ، نَسِيتُ أَنْ تُطْعِمَ السُّلْخَفَاةَ؛ فَنَامَتِ السُّلْخَفَاةُ حَزِينَةً فِي زَاوِيَةِ الْغُرْفَةِ.

شَعَرْتُ لَيْلَى بِالنَّدَمِ، وَقَرَّرْتُ أَنْ تَكُونَ أَكْثَرَ حِرْصًا، فَجَهَّزْتُ طَعَامَ السُّلْخَفَاةِ، وَخَصَّصْتُ وَقْتًا لِلْعِبِّ مَعَهَا وَتَنْظِيفِ مَكَانِهَا، وَضَبَطْتُ الْمُنَبَّةَ؛ لِتَتَذَكَّرَ مَوَاعِيدَ طَعَامِهَا كُلَّ يَوْمٍ، كَمَا صَنَعْتُ لِلْسُّلْخَفَاةِ عُلْبَةً مُزَيَّنَةً؛ لِتَنَامَ بِهَا. عِنْدَمَا عَادَتْ جَارَةُ لَيْلَى، وَجَدَتِ السُّلْخَفَاةَ سَعِيدَةً، شَكَرْتُ لَيْلَى وَقَالَتْ: «عَرَفْتُ أَنَّكَ فَتَاةٌ مَسْئُولَةٌ!»، ابْتَسَمَتْ لَيْلَى بِفَخْرٍ؛ فَقَدْ أَدْرَكْتُ أَنَّ الْمَسْئُولِيَّةَ تَعْنِي الْاهْتِمَامَ وَالْحُبَّ مَعًا.



كلماتي الجديدة



الكلمة	معناها
أثناء	خلال
تشعر	تحس
القلق	الانزعاج
رعاية	اهتمام بـ
زاوية	ركن
خصصت	حددت
عادت	رجعت
أدركت	فهمت- علمت

الكلمة	مضادها	الكلمة	جمعها
تعتني بـ	تهمل	الغرفة	الغرف
القلق	الاطمئنان	وقت	أوقات
قبل	بعد	فتاه	فتيات
نسيت	تذكرت	موعد	مواعيد
أدركت	جهلت	زاوية	زوايا
الاهتمام	الإهمال	طعام	أطعمة

تدريبات

اقرأ ، ثم أجِبْ :

شَعَرْتُ لَيْلَى بِالنَّدَمِ ، وَقَرَّرْتُ أَنْ تَكُونَ أَكْثَرَ حِرْصًا ، فَجَهَّزْتُ طَعَامَ السُّلْحَفَةِ ، وَخَصَّصْتُ وَقْتًا لِلْعِبِّ مَعَهَا وَتَنْظِيفِ مَكَانِهَا ، وَضَبَطْتُ الْمُنْيَةَ ؛ لِتَتَذَكَّرَ مَوَاعِيدَ طَعَامِهَا كُلَّ يَوْمٍ ، كَمَا صَنَعْتُ لِلْسُّلْحَفَةِ عُلْبَةً مُزَيَّنَةً لِتَنَامَ بِهَا .»

أ - هَاتِ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى «حَدَّدْتُ»

٢ - مُفْرَدَ أَوْقَاتٍ

ب - ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

١ - اسْتَخْدَمْتُ لَيْلَى الْمُنْبَةَ لِتَتَذَكَّرَ وَقْتَ اللَّعِبِ . ()

٢ - شَعَرْتُ لَيْلَى بِالنَّدَمِ لِأَنَّهَا لَعِبَتْ مَعَ السُّلْحَفَةِ . ()

ج - اذْكُرْ عَمَلَيْنِ قَامَتْ بِهِمَا لَيْلَى لِتُظْهِرَ اهْتِمَامَهَا بِالسُّلْحَفَةِ .

د - اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - فِعْلًا مَاضِيًا :

٢ - كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ :



اقرأ، ثم أجِبْ : (متحرر المحتوى)

«أَهْدَى الْأَبُ ابْنَهُ أَحْمَدَ سَمَكَةً ذَهَبِيَّةً ، وَوَضَعَهَا فِي حَوْضٍ زُجَاجِيٍّ جَمِيلٍ ،
فَرِحَ أَحْمَدُ بِسَمَكَتِهِ ، وَلَكِنَّهُ انْشَغَلَ عَنْهَا بِلُغْبَةِ الْكُتْرُونِيَّةِ جَدِيدَةٍ ، فَنَسِيَ أَنْ
يُغَيِّرَ لَهَا الْمَاءَ وَبَعْدَ يَوْمَيْنِ ، رَأَى أَحْمَدُ سَمَكَتَهُ مَرِيضَةً تَطْفُو بِصُعُوبَةٍ فَشَعَرَ
بِالْأَسَفِ ، وَأَسْرَعَ يُنْظِفُ الْحَوْضَ وَيَعْتَنِي بِهَا حَتَّى عَادَتْ لَهَا صِحَّتُهَا .»

أ- هَاتِ مِنَ الْفَقْرَةِ :

- ١ - مَعْنَى «يَهْتَمُّ» :
- ٢ - مُضَادٌّ «تَذَكَّرَ» :
- ٣ - مفرد «أَحْوَاضٍ» :

ب - أَكْمِلْ مَا يَلِي :

- ١ - انْشَغَلَ أَحْمَدُ عَنْ سَمَكَتِهِ بِ.....
- ٢ - أَسْرَعَ أَحْمَدُ يُنْظِفُ الْحَوْضَ عِنْدَمَا رَأَى السَّمَكَةَ.....
- ج - لِمَاذَا مَرَضَتِ السَّمَكَةُ الذَّهَبِيَّةُ ؟
- د - اسْتَخْرَجُ مِنَ الْفَقْرَةِ :

- ١ - فِعْلًا مَاضِيًّا :
- ٢ - فِعْلًا مُضَارِعًا :



أولاً: القراءة أقرأ الفقرة، ثم أجيب:

اتَّفَقَ الأَطْفَالُ فِي الْمَدْرَسَةِ أَنْ يُخَصَّصُوا يَوْماً لِلْاهْتِمَامِ بِحَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ. حَضَرَ التَّلَامِيذُ بِكُلِّ حِمَاسٍ؛ بَعْضُهُمْ يَحْمِلُ الْمِكْنَسَةَ، وَبَعْضُهُمْ يَسْتَخْدِمُ الْمِجْرَفَةَ، وَبَعْضُهُمْ يَزْرَعُ الزُّهُورَ. نَظَرَ الْمُدِيرُ إِلَيْهِمْ مُبْتَسِماً، وَقَالَ: «أَشْكُرُكُمْ يَا أَبْنَائِي، الْحَدِيقَةُ زَادَتْ جَمَالاً بِجُهْدِكُمْ». شَعَرَ التَّلَامِيذُ بِالسَّعَادَةِ؛ لِأَنَّهُمْ فَعَلُوا شَيْئاً مُفِيداً.

١) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ: (أ) مَعْنَى (يُحَدِّدُوا): (ب) مُضَادٌّ (الْإِهْمَال):

٢) أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) أَحْضَرَ التَّلَامِيذُ أَدَوَاتٍ مُخْتَلِفَةً لِلتَّنْظِيفِ. ()

(ب) شَعَرَ التَّلَامِيذُ بِالسَّعَادَةِ بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنَ الْعَمَلِ. ()

٣) أَجِيبُ عَمَّا يَلِي:

(أ) مَا الْأَدَوَاتُ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا التَّلَامِيذُ فِي تَنْظِيفِ الْحَدِيقَةِ؟

(ب) لِمَاذَا شَكَرَ الْمُدِيرُ التَّلَامِيذَ؟

ثانياً: الأساليب والتراكيب أحوّل الجُمْلَ الْأَسْمِيَّةَ لِجُمْلٍ فَعْلِيَّةٍ ، وَالْعَكْسُ:

(أ) الْمُتَسَابِقُ يَجْرِي بِسُرْعَةٍ.

(ب) يَلْعَبُ الطِّفْلُ فِي الْحَدِيقَةِ.

(ج) الْجُنُودُ تَحْمِي الْوَطَنَ.

(د) يَكْتُبُ التَّلْمِيذُ دُرُوسَهُ.

ثالثاً: الإملاء أجيب عما يلي:

١) أَضَعُ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ (. - ؟ - !) فِي نِهَايَةِ الْجُمْلِ:

(أ) مَتَى يَبْدَأُ دَرَسُ الْعُلُومِ ☐ (ب) مَا أَجْمَلَ حَدِيقَةَ الْمَدْرَسَةِ ☐

(ج) عَادَ الْأَطْفَالُ إِلَى مَنَازِلِهِمْ ☐

٢) أَحْلِلْ الْكَلِمَةَ لِمَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ: حَيَوَانَاتٌ: ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

٣) أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ:

الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ

نشاط ٧ أَدْمِجُ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

(أ) (جَا - رَ - ةُ)

(ب) (زَا - وِ - يَ - ةُ)

(ج) (سَا - عِي - دَ - ةُ)

نشاط ٨ أَحْلِلُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

ابْتَسَمْتُ

نَشِيطَةٌ

الْغُرْفَةُ



٣- الجملة الاسمية والجملة

أولاً الجملة الاسمية

الجملة الاسمية هي كل جملة تبدأ باسم.

- المدرسة نظيفة .
- المعلم مجتهد .
- الطالبة نشيطة .

نشاط ١ ضع خطاً تحت الجملة الاسمية:

- أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ مِنَ الْمَشْرِقِ.
- الْمُعَلِّمُ يَشْرَحُ الدَّرْسَ بِإِتْقَانٍ.
- مِصْرُ بَلَدٌ جَمِيلٌ.
- فَازَ أَحْمَدُ فِي الْمُسَابَقَةِ.
- يُدَافِعُ الْجُنْدِيُّ عَنِ وَطَنِهِ.
- الْقِطَارُ تَحْرَكَ بِسُرْعَةٍ.

نشاط ٢ أكمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ لِتُصْبِحَ اسْمِيَّةً:

- سَرِيعٌ.
- يَنَامُ مُبَكَّرًا.
- جَمِيلَةٌ.
- يُعَالِجُ الْمَرَضَى.



نشاط ج حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْأَسْمِيَّةَ إِلَى فِعْلِيَّةٍ وَفِعْلِيَّةٍ لَأَسْمِيَّةٍ
كَمَا فِي الْمِثَالِ:



شَعَرَ اللَّاعِبُ بِالتَّعَبِ.

الْجُمْلَةُ: اسْمِيَّةٌ

اللَّاعِبُ شَعَرَ بِالتَّعَبِ.

الْجُمْلَةُ:

يُحِبُّ أَخِي الْأَزْهَارَ.

الْجُمْلَةُ:

اكتَشَفَ الْعَالَمُ اكْتِشَافَاتٍ مُهِمَّةً.

الْجُمْلَةُ:

يَبْكِي الطِّفْلُ الصَّغِيرُ كَثِيرًا.

الْجُمْلَةُ:

الْاِخْتِرَاعَاتُ الْحَدِيثَةُ تُقَلِّلُ
الْجُهْدَ وَالْوَقْتَ.

أكمل باختبار اسم مناسب مما بين القوسين .

- ١- القطار (مفيد - سريع - طويلة)
- ٢- جميلة. (الحديقة - الباب - الطعام)
- ٣- السيارة (جالسة - جديدة - واقف)
- ٤- جديد. (الساعة - المنزل - القهوة)
- ٥- هي (مريض - مسافرة - قادم)
- ٦- الموظف (فقيرة - رخيص - جالس)
- ٧- غالية. (البقال - العامل - السيارة)
- ٨- الشارع (واسع - نظيفة - سريعة)

ثانياً الجملة الفعلية

الجملة الفعلية : هي كل جملة تبدأ بفعل (ماض - مضارع - أمر)

"يدل على حدث + زمن"

شرب الولد اللبن

يشرب الولد اللبن

اشرب اللبن

1- ماضى مثل :

2- مضارع مثل :

3- أمر مثل :

- لاحظ :

- لنعرف نوع الجملة ، ننظر دائماً إلى الكلمة الأولى فقط :
- إذا كانت اسماً فهي جملة اسمية .
- إذا كانت الكلمة الأولى في الجملة فعلاً فهي جملة فعلية .
- الفعل قد يكون (ماضياً - مضارعاً - أمراً) .

- ضع فعلاً مناسباً مكان النقط ، تختاره مما بين القوسين ، واذكر نوع الجملة :

(يهمل - يشجع - يكره)

1- المصرى مصنوعات بلاده .

(نزل - اختفى - ظهر)

2- الحق واضحاً .

(يقل - يتقل - يفيض)

3- النيل فى الصيف .

(تقدم - تشرف - تعلم)

4- عمر السباحة فى النادى .

- حَدِّدْ نَوْعَ كُلِّ جُمْلَةٍ (اسمية - فعلية) مِمَّا يَلِي:

- تَطْبُخُ أُمِّي الطَّعَامَ .
- نَامَ الْقِطُّ تَحْتَ الْكُرْسِيِّ .
- صَوْتُ الْأَذَانِ جَمِيلٌ .
- الْبُطْلَانُ يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا .

- حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْأَسْمِيَّةَ الثَّالِيَةَ إِلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

- مثال** - الْوَلَدُ يَشْرَبُ الْمَاءَ .
- الْطَبِيبُ يُعَالِجُ الْمَرْضَى .
 - الْبَيْتُ تَرْتَّبُ غُرْفَتُهَا .
 - الشَّمْسُ تَشْرِقُ كُلَّ صَبَاحٍ .
 - الْمُهَنْدِسُ يَبْنِي الْبُيُوتَ .

- حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ الثَّالِيَةَ إِلَى جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

- مثال** - يَصُومُ الْمُسْلِمُ فِي رَمَضَانَ .
- يُدَافِعُ الْجُنْدِيُّ عَنْ وَطَنِهِ .
 - تَرَسِّمُ الْفَنَانَةُ لَوْحَةً رَائِعَةً .
 - يُحِبُّ الْوَلَدُ الْحَلْوَى .
 - يَشْرَحُ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ بِوُضُوحٍ .



- رتب الكلمات الآتية لتكون جملتين : (اسمية وفعلية)

- القِطَارُ - يَتَحَرَّكُ - بِسُرْعَةٍ .

..... -

- الطِفْلَةُ - تَلْعَبُ - فِي الْحَدِيقَةِ .

..... -

- اقرأ ثم أجب :

((خَرَجَتِ الْأُسْرَةُ فِي نَزْهَةٍ إِلَى الْحَدِيقَةِ . الْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ بِسَعَادَةٍ، وَالْأَبُ يَقْرَأُ كِتَابًا)) .

- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

1 - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ :

2 - جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ :



٤ - المقاطع الصوتية

- تنقسم المقاطع الصوتية إلى :

- (مقطع طويل)

- (مقطع قصير)

الحرف المتحرك
+ الحرف الساكن
مثل : تَمُّ
في كلمة (تَمْر)

الحرف الممدود +
حرف المد .
مثل : بَا
في كلمة (بَاب)

الحرف المتحرك
مثل : لَ
في كلمة (لَعِب)

- تأمل الجدول التالي ؛ لتستطيع أن تحلل الكلمات إلى مقاطع صوتية :

الكلمة	تحليل الكلمة إلى مقاطع صوتية	ملاحظات
كَتَبَ	كَ / تَ / بَ	المقطع القصير = الحرف المتحرك
لَعِبَ	لَ / حِ / بَ	
شَرَبَ	شَ / رِ / بَ	
بَابُ	بَا / بُ	المقطع الطويل = الحرف الممدود + حرف المد
أَبِي	أَ / بِي	
أَخُوكَ	أَ / خُ / كَ	

الكلمة	تحليل الكلمة إلى مقاطع صوتية	ملاحظات
تَمَرٌ	تَمَ / رٌ	المقطع الطويل = الحرف المتحرك + الحرف الساكن
صَوْتُ	صَوُ / تٌ	
فَهْدٌ	فَهْ / دٌ	
أُمِّي	أُمَ / مِي	الحرف المشدد = الحرف الساكن + الحرف المتحرك . يلاحظ أن الحرف المشدد يتكون من حرفين من نفس النوع في النطق ؛ الأول منهما ساكن والثاني متحرك .
سَلَمٌ	سَلَا / لَ / مٌ	
مَدٌّ	مَدَّ / دٌ	

- لاحظ : دمج المقاطع الصوتية لتكوين كلمات :

هو تجميع المقاطع الصوتية للكلمة وإعادتها إلى شكلها الطبيعي .

مثال : (شَدَّ / رَ / بَ -- شَرِبَ)

(أَّ / خُو / كَ -- أَخُوكَ) (صَوُ / تٌ -- صَوْتُ)

(أُمَ / مِي -- أُمِّي)

تجربات

- حل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية :

الكلمة	تحليل الكلمة إلى مقاطع صوتية
زَرَغَ	
خَصَّدَ	
سَمِعَ	
أَكَلَ	
مَنَّةٌ	
عُمِرَ	
نَزَلَ	
قَائِدٌ	
أَصْدِقَاءُ	
الْمُدَرِّبُ	



قراءة شكرًا مُعَلِّمِي... شُكْرًا مُعَلِّمَتِي

كَانَ الْيَوْمُ مُمَيَّزًا؛ فَهُوَ آخِرُ أَيَّامِ الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ. دَخَلْتُ مُعَلِّمَتُنَا خَدِيجَةَ الْفَصْلَ بِابْتِسَامَتِهَا الْمُعْتَادَةِ، وَهِيَ تُنَادِينَا بِالِاسْمِ الْجَمِيلِ الَّذِي نُحِبُّهُ دَائِمًا: «صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا أَبْطَالُ». رَدَدْنَا تَحِيَّةَ مُعَلِّمَتِنَا بِحِمَاسٍ.



قَالَتْ لَنَا الْمُعَلِّمَةُ: «بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، تَكُونُونَ فِي الصِّفِّ الرَّابِعِ، وَتَتَعَلَّمُونَ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً». ثُمَّ ابْتَسَمَتْ وَقَالَتْ: «هَيَّا يَا أَبْطَالُ، أَخْبِرُونِي: مَاذَا تَعَلَّمْتُمْ مِنْ مُعَلِّمِكُمْ وَمُعَلِّمَاتِكُمْ هَذَا الْعَامَ؟» بَدَأْنَا نَرْفَعُ أَيْدِيَنَا وَنُجِيبُ فِي نَشَاطٍ وَسَعَادَةٍ.

قَالَتْ مَرِيَمُ: بِفَضْلِكَ يَا مُعَلِّمَتِي أَصْبَحْنَا نَقْرَأُ الْقِصَصَ بِأَنْفُسِنَا، وَنَقْرَأُ اللَّافِتَاتِ فِي الشُّوَارِعِ، وَنَكْتُبُ جُمَلًا صَحِيحَةً». وَقَالَ عَادِلُ: «تَعَلَّمْنَا مِنَ الْأُسْتَاذِ سَامِحِ مُعَلِّمِ الرِّيَاضِيَّاتِ دَرْسَ الْأَعْدَادِ، وَأَصْبَحْتُ أَسَاعِدُ أُمِّي فِي حِسَابِ أَسْعَارِ الْفَاكِهَةِ وَالْخَضِرَاوَاتِ بِمَهَارَةٍ عِنْدَمَا أَذْهَبُ مَعَهَا إِلَى السُّوقِ؛ لِأَسَاعِدَهَا».

وَقَالَتْ سَلْمَى: «تَعَلَّمْنَا مَعَ الْأُسْتَاذَةِ سَمَرَ اللُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ بِالْأَغَانِي وَالْأَنْشِطَةِ الْمُتَمَتِّعَةِ، وَأَصْبَحْنَا نَعْرِفُ أَنْفُسَنَا، وَنَتَحَدَّثُ بِثِقَةٍ عَنْ عَائِلَاتِنَا وَبَلَدِنَا». ابْتَسَمَتْ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: «أَنْتُمْ حَقًّا أَبْطَالُ الْمُسْتَقْبَلِ»، وَفِي نِهَايَةِ الْحِصَّةِ صَمَّمْنَا بِطَاقَاتِ شُكْرِ مُلَوَّنَةٍ كَتَبْنَا عَلَيْهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ شُكْرًا مُعَلِّمِي.. شُكْرًا مُعَلِّمَتِي).



كلماتي الجديدة



الكلمة	معناها
المعتادة	المألوفة
حماس	رغبة شديدة
أخبروني	أعلموني
مهارة	براعة
المتعة	المسلية
نتحدث	نتكلم

الكلمة	مضادها	الكلمة	جمعها
المعتادة	الغريبة	السوق	الأسواق
المتعة	المملة	اللافتة	اللافتات
ثقة	تردد- شك	اللغة	اللغات
المستقبل	الماضي	الحصة	الحصص
نهاية	بداية	العدد	الأعداد
شكر	جحود	نفس	أنفس



تدريبات

(أ) لِمَاذَا كَانَتِ الْمُعَلِّمَةُ خَدِيجَةُ تُنَادِي التَّلَامِيذَ بِاسْمِ (أَبْطَالِ الْمُسْتَقْبَلِ)؟

(ب) اذْكُرْ مَوْقِفًا مِنَ النَّصِّ يُوضِّحُ أَنَّ التَّلَامِيذَ يُحِبُّونَ مَادَّةَ الرِّيَاضِيَّاتِ.

(ج) تَخَيَّلْ أَنَّكَ مُعَلِّمٌ أَوْ مُعَلِّمَةٌ فِي الْمُسْتَقْبَلِ، مَاذَا سَتَقُولُ لِتَلَامِيذِكَ فِي أَوَّلِ يَوْمٍ دِرَاسِيٍّ؟

اقرأ، ثم أجِبْ :

«قَالَتْ مَرْيَمُ: «بِفَضْلِكَ يَا مُعَلِّمَتِي، أَصْبَحْنَا نَقْرَأُ الْقِصَصَ بِأَنْفُسِنَا، وَنَقْرَأُ اللَّافِتَاتِ فِي الشُّوَارِعِ، وَنَكْتُبُ جُمَلًا صَحِيحَةً». وَقَالَ عَادِلٌ: «تَعَلَّمْنَا مِنَ الْأُسْتَاذِ سَامِحٍ مُعَلِّمِ الرِّيَاضِيَّاتِ دَرْسَ الْأَعْدَادِ، وَأَصْبَحْتُ أَسَاعِدُ أُمِّي فِي حِسَابِ أَسْعَارِ الْفَاكِهَةِ وَالْخَضِرَاوَاتِ بِمَهَارَةٍ عِنْدَمَا أَذْهَبُ مَعَهَا إِلَى السُّوقِ؛ لِأُسَاعِدَهَا».

أ- هَاتِ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَةً مَعْنَاهَا بَرَاعَةٌ :.....

٢ - كَلِمَةً مَفْرُودَهَا «سَعَرٌ» :.....

ب- الضَّعْ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعِلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ - أَظْهَرَتْ مَرْيَمُ امْتِنَانَهَا لِمُعَلِّمَتِهَا ؛ لِأَنَّهَا سَاعَدَتْهَا عَلَى الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ بِثِقَةٍ . ()

٢ - اسْتَخْدَمَ عَادِلٌ مَا تَعَلَّمَهُ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ فِي الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ. ()

ج - ما الذي تعلّمهُ التلاميذُ مِنَ الأستاذِ سامح ؟

د - رَتَّبْ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً اسْمِيَّةً مَرَّةً ، وَجُمْلَةً فَعْلِيَّةً مَرَّةً أُخْرَى :

(أُمُّهُ - عَمْر - يَسَاعِد) :

اقرأ ، ثُمَّ أَجِبْ : (متحرر المحتوى)

« للمعلم دور أساسي في توعية الأطفال بحدودهم الشخصية وأهميّة احترامها فهو يُدرّبهم على التعبير بوضوح عن الانزعاج، وقول «لا» بثقة لأيّ سلوكٍ يضايقهم أو يجعلهم يشعرون بعدم الراحة. كما يشجّعهم على إخبار شخص بالغ يثقون به عندما يتعرّضون لأيّ تجاوزٍ لهذه الحدود ».

١- هات من الفقرة :

١ - معنى «يُحسنون»

٢ - مضاد «احتقارها»

ب - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - يقتصر دور المعلم على نقل المعلومات فقط. ()

٢ - علينا قول «لا» لأي سلوك يضايقنا. ()

ج - ما دور المعلم في توعية الأطفال بحدودهم الشخصية ؟

.....



أولاً: القراءة أقرأ الفقرة، ثم أجيب:

بَيْنَمَا كَانَ التَّلْمِيذُ آدَمُ يَسِيرُ مَعَ أُسْرَتِهِ فِي الشَّارِعِ، رَأَى سَائِحًا يَقِفُ أَمَامَ لَافِتَةٍ وَيَسْأَلُ عَنِ الطَّرِيقِ، فَتَقَدَّمَ نَحْوَهُ وَأَجَابَ بِالْإِنْجِلِيزِيَّةِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ الَّتِي عَلَّمَتْهُ إِيَّاهَا مُعَلِّمَتُهُ سَمَرُ. تَحَدَّثَ كَرِيمٌ بِثِقَةٍ وَابْتِسَامَةٍ لَطِيفَةٍ، فَشَكَرَهُ السَّائِحُ بِحَرَارَةٍ، وَشَعَرَ آدَمُ بِالْفَخْرِ لِأَنَّهُ اسْتَخْدَمَ مَهَارَتَهُ فِي اللُّغَةِ لِمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ.

١) أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ: (أ) مَعْنَى (بَرَاعَتِهِ): (ب) مُفْرَدُ (لَافِتَات):

٢) أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) قَرَأَ آدَمُ اللَّافِتَةَ لِيُسَاعِدَ السَّائِحَ فِي مَعْرِفَةِ الطَّرِيقِ. ()

(ب) تَحَدَّثَ آدَمُ بِثِقَةٍ لِأَنَّهُ تَدَرَّبَ مَعَ مُعَلِّمَتِهِ سَمَرٍ مِنْ قَبْلُ. ()

(ج) مَا تَعَلَّمَهُ آدَمُ فِي الْمَدْرَسَةِ سَاعَدَهُ فِي الْمَوْقِفِ الْحَقِيقِيِّ. ()

٣) أَجِبْ: تَخَيَّلْ نَفْسَكَ مَكَانَ آدَمَ، كَيْفَ تَتَصَرَّفُ إِذَا قَابَلْتَ سَائِحًا آخَرَ؟

ثانياً: الأساليب والتراكيب أختار الاسم الموصول المناسب:

(أ) أَحِبُّ الْمُعَلِّمَةَ (الَّذِي - الَّتِي - الَّذِينَ) تُنَادِينَا بِاسْمِ (أَبْطَالِ الْمُسْتَقْبَلِ).

(ب) التَّلْمِيذَاتُ (الَّتَانِ - اللَّاتِي - الَّذِينَ) يُشَارِكُنَ فِي الْقِرَاءَةِ رَائِعَاتٌ.

(ج) حَمْزُهُ وَفَادِي هُمَا (اللَّذَانِ - اللَّتَانِ - الَّذِينَ) شَكَرَا الْمُعَلِّمَ.

(د) الْمُعَلِّمُونَ (الَّذِي - الَّتِي - الَّذِينَ) يُعَلِّمُونَنَا بِإِخْلَاصٍ يَسْتَحِقُّونَ كُلَّ إِحْتِرَامٍ.

ثالثاً: الإملاء أجيب عما يلي:

١) أَضَعُ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ (· - ؟ - !):

(أ) مَا اسْمُ مُعَلِّمَةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ☐ (ب) مَا أَجْمَلَ الْحَدِيثَ بِأَكْثَرِ مِنْ لُغَةٍ ☐

(ج) تَعَلَّمَ التَّلَامِيذُ حِسَابَ الْأَسْعَارِ ☐

٢) أَكْتُبْ كَلِمَتَيْنِ فِيهِمَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ بَعْدَ مَدٍّ:

٣) أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

الْوَعْيُ الصَّوْتِيُّ

نشاط ٦ أدمج المقاطع الصوتية، ثم اكتبها:

(أ) (أَب - طَا - لُ)

(ب) (تَ - لَا - مِي - دُ)

(ج) (مُ - عَد - لِي - مِي)

نشاط ٧ احلل الكلمات إلى مقاطعها الصوتية:

تُنَادِينَا

مُسْتَقْبَلُ

أَسْعَارُ



الأسماء الموصولة

الأسماء الموصولة : هي أسماء تدخل على الجملة : لربط الكلام ، والدلالة على شئ معين ، وتتنوع بحسب ما تشير إليه من أفراد وتثنية وجمع وتذكير وتأنيث

الأسماء الموصولة

١ - الذي

للمفرد المذكر .

2 - التي

للمفرد المؤنث والجمع غير العاقل

3 - اللذان

للمثنى المذكر .

4 - اللتان

للمثنى المؤنث .

- الذين

للمجمع المذكر .

6 - اللاتي أو اللائي

للمجمع المؤنث .

أمثلة

الذي	- كتب الطالب الذي سمع الدرس - سعد المعلم الذي شرح الدرس
التي	- كتبت الطالبة التي سمعت الدرس - سعدت المعلمة التي شرحت الدرس - الأشجار التي شهادتها جميلة
الذان	- كتب الطالبان الذان سمعا الدرس - سعد المعلمان الذان شرحا الدرس
اللتان	- كتبت الطالبتان اللتان سمعتا الدرس - سعدت المعلمتان اللتان شرحتا الدرس
الذين	- كتب الطلاب الذين سمعوا الدرس - سعد المعلمون الذين شرحوا الدرس
اللاتي أو اللاتي	- كتبت الطالبات اللاتي سمعن الدرس - سعدت المعلمات اللاتي شرحن الدرس



تدريبات

١- أكمل الجمل الآتية باسم موصول مناسب :

- ١ - جاء الطالبان رسما اللوحة .
- ٢ - كافأ المعلم التلميذ تفوق .
- ٣ - المعلمات شرحن الدرس بارعات .
- ٤ - الكتب قرأتها مفيدة .
- ٥ - كرمت الدولة المهندس يبني المنازل .
- ٦ - فاز اللاعبون لعبوا المباراة .

2- حول الجملة الآتية من المفرد إلى المثنى والجمع :

- ١- هذا هو الطالب الذي كتب الدرس .
- ٢- هذه هي الطالبة التي كتبت الدرس .
- ٣- هذا هو المنزل الذي صممه المهندس .



3- استخدم الأسماء الموصولة الآتية في جملة من تعبيرك :

- الذي :

- التي :

- اللذان :

- اللتان :

- الذين :

- اللاتي :

- اختر الاسم الموصول الصحيح مما بين القوسين :

- هَنَأْتُ الولد حصل على الجائزة . (الَّذِي - الَّتِي - الَّذِينَ)

- الكتب قرأتها مفيدة . (اللاتي - التي - الَّذِي)

- التلميذان يؤديان واجبهما يقدرُهُمَا المعلم .

(الذي - اللذان - اللتان)

- حضرت الطيبة تُعَالِجُ المُرَضِي .

(اللاتي - التي - اللذان)

- فرحت البنات نَجَحْنَا في الامتحان .

(الَّتِي - اللذان - اللتان)

- المَعْلَمَات شَرَحْنَ الدَّرْسَ مَا هَرَاتُ .

(التي - الَّذِينَ - اللائي)

- الرِّيَاضِيُّونَ يَتَسَلَّقُونَ الْجِبَالَ شُجْعَانٌ.

(الَّذِينَ - اللّٰتِي - اللّٰذَانِ)

- اربط بين كل جمالتين باسم موصول مناسب :

- رأيتُ الفتاة قطفت الأزهار .

- فَازَ اللَّاعِبُونَ لَعِبُوا بِمَهَارَةٍ.

- فرح الطالبان تفوقا في الامتحانات .

- حضرت المهندستان تَعْمَلَانِ بِالْمَصْنَعِ .

- اشتریت الكتاب أعجبنى •

- قابلت الطبيبات يُعالجن المَرْضَى .

- صوب ما تحتہ خط :

- رأيت الفتاة الذي فازت ببطولة السباحة .

- الزهرتان اللذان فى الحديقة جميلتان .

- الأطفال اللاتي يُشاركون في المُسابقة مُجتهدون.

- الكتاب التي اشتريته بالأمس مفيد .

- اللوحات اللاتى رَسَمَهَا الْفَنَانُونَ رَائِعَةً.

- الولدان اللتان ساعدًا الفقير رحيمان .



- ثن، واجمع الجمل الآتية :

- المهندس الذي يُخطط المشروع بارع .

.....

.....

- لاعبة التي فازت في المُسابقة ماهرة .

.....

.....

- اقرأ ، ثمّ أجِبْ :

((لم يَسْتَطِعِ الْإِنْسَانُ قَدِيمًا الْوَصُولَ إِلَى الْقَمَرِ أَوْ مَعْرِفَةَ أَخْبَارِ الْعَالَمِ الَّذِي مِنْ حَوْلِهِ، أَمَّا الْآنَ فَوَسَائِلُ الْعِلْمِ الْحَدِيثَةِ قَدْ قَرَّبَتْ كُلَّ بَعِيدٍ، فَالْعِلْمُ فَوَائِدُهُ عَظِيمَةٌ لِكُلِّ الْبَشَرِ عَلَى مَدَى الْأَرْمَانِ)) .

- استخرج من الفقرة :

- اسما :

- جُملة اسمية :

- اسما موصولًا، وبين استخدامه :

- فعلا :

- جُملة فعلية :



- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1- «إلى» : (حرف جر - حرف عطف - اسم موصول)

2 - كلمة (وسائل) نوعها :

(جمع مؤنث سالم - جمع مذكر سالم - جمع تكسير)

- « الطيبة التي تعمل في المستشفى ماهرة » .

(ثن واجمع الجملة السابقة ، وغير ما يلزم)

.....
.....

- اقرأ ، ثم أجب :

((في صباحٍ مُشرقٍ وقَفَ المُعلِّمونَ في ساحةِ المَدْرَسَةِ يَستَقْبِلونَ التِّلَامِيذَ بِابْتِسَامَةٍ ، وَكَانَ بَيْنَ الْحَاضِرِينَ الطُّلَّابُ الَّذِينَ فَارُوا بِجَائِزَةِ التَّفَوُّقِ فِي الْعَامِ الْمَاضِي جَلَسَتْ إِحْدَى الْأُمَهَاتِ فِي الصُّفُوفِ الْأُولَى تَسْتَمِعُ إِلَى كَلِمَاتِ الْمَدِيرِ بِاهْتِمَامٍ . وَامْتَلَأَ الْمَكَانُ بِالْفَرَحِ ، وَشَعَرَ الْجَمِيعُ أَنَّ التَّعَاوُنَ وَالْعَمَلَ الْجَادَّ هُمَا سِرُّ النِّجَاحِ وَالتَّقَدُّمِ)) .

- استخرج من الفقرة :

1 - اسما :

2 - جُملة فعلية :

3 - جمع مذكر سالم :



4- جمع تكسير :

- فعلا :

6- حَرْف جَر :

7 - جَمْع مُؤَنَّث :

- اسما موصولا :

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 - كلمة (هما) : (اسم موصول - ضمير مخاطب - ضمير غائب)

2 - كلمة (التلاميذ) : (جمع مذكر سالم - جمع تكسير - مثنى)

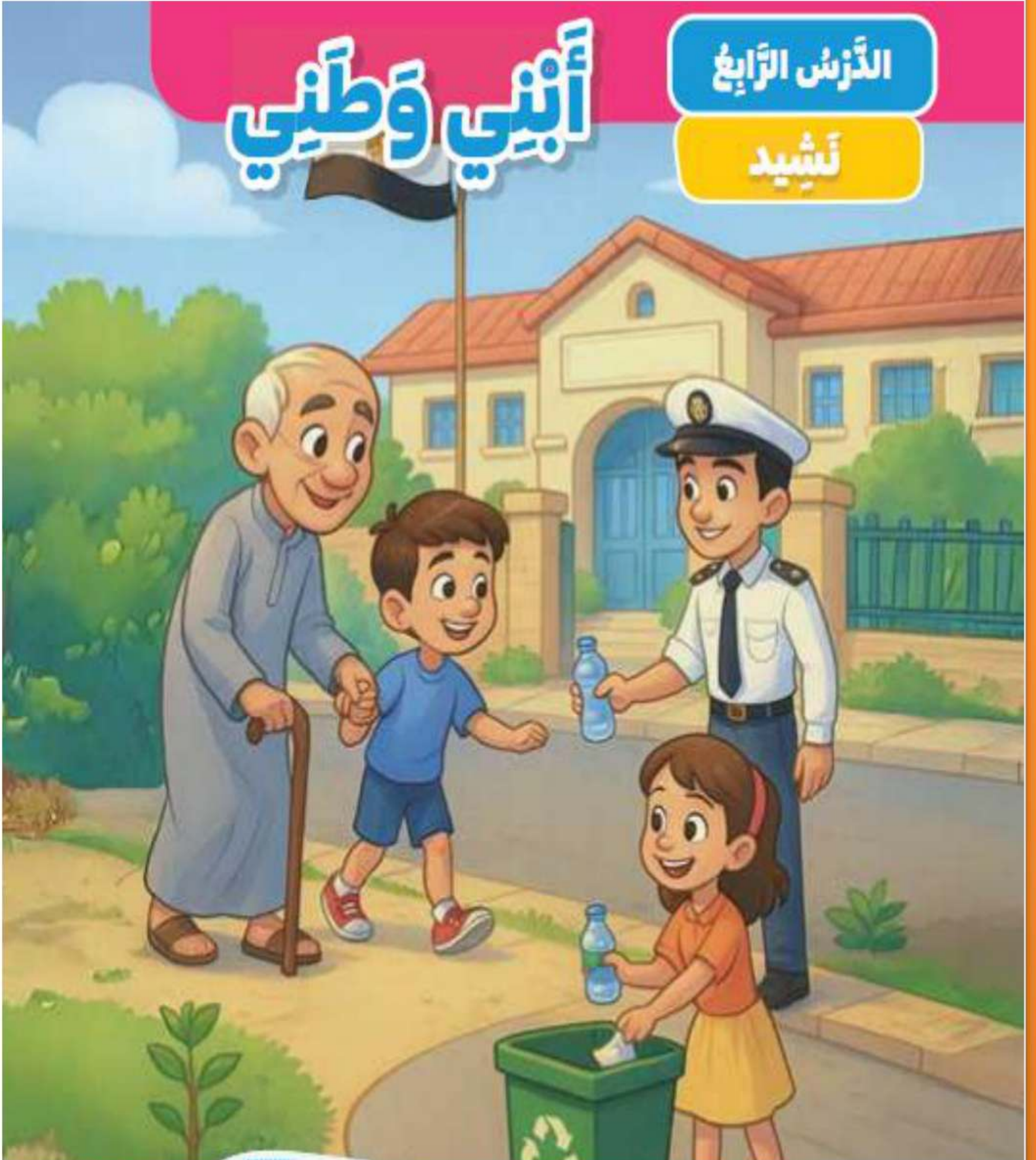
- صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا : عَلَيْكَ احترام المُعَلِّمة اللاتي تعلمك



أَنيّ وَطَني

الدّرس الرّابِع

نَشيد



أَبْنِي وَطَنِي

بِحَدِيقَةِ مَدْرَسَتِي شَجَرٌ
أَعْطِي مُحْتَاجًا يَسْأَلُنِي
أَتَطَوَّعُ فِي خِدْمَةِ غَيْرِي
أَسْعَى وَأَجْمَلُ مُجْتَمَعِي

أَرْوِيهِ إِذَا احْتَاجَ الْمَاءَ
لَا أَبْخُلُ دَوْمًا بِعَطَاءِ
فَأَفُوزُ، وَلِلْخَيْرِ جَزَاءُ
أَبْنِي وَطَنِي خَيْرَ بِنَاءِ



كلماتي الجديدة



الكلمة	معناها
أرويه	أسقيه
أتطوع	أتقدم للعمل باختياري
خدمة	مساعدة
جزاء	ثواب
أسعى	أجتهد
أجمل	أحسن

الكلمة	مضادها	الكلمة	جمعها
أفوز	أخسر	مدرسة	مدارس
أبخل	أكرم	حديقة	حدائق
عطاء	منع	وطن	أوطان
محتاج	مكتف	مجتمع	مجتمعات
أجمل	أقبح	شجرة	شجر
أبني	أهدم	الماء	المياه



شرح النشيد

• يبين لنا الشاعرُ وجوهَ الخيرِ التي يُحبُّ أنْ يفعلَها ، ومنها أنَّه :

بَحْدِيقَةِ مَدْرَسِي شَجَرٍ أَرْوِيهِ إِذَا احْتَجَّ الْمَاءُ

• يَسْقِي الْأَشْجَارَ فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ عِنْدَمَا تَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ .

أُعْطِي مُحْتَاجًا يَسْأَلُنِي لَا أَبْخُلُ دَوْمًا بِعَطَاءٍ

• يُعْطِي بِاسْتِمْرَارٍ الْفُقَرَاءَ وَالْمُحْتَاجِينَ ، وَلَا يَبْخُلُ عَلَيْهِمْ بِأَيِّ شَيْءٍ .

أَتَطْوَعُ فِي خِدْمَةِ غَيْرِي فَأَفُوزُ وَلِلْخَيْرِ جَزَاءُ

• يَتَقَدَّمُ لِلْأَعْمَالِ التَّطَوُّعِيَّةِ بِاخْتِيَارِهِ ، لِيَفُوزَ بِرِضَا اللَّهِ ، وَحُبِّ النَّاسِ
فَالَّذِي يَفْعَلُ الْخَيْرَ ثَوَابُهُ عِنْدَ اللَّهِ كَبِيرٌ .

أَسْعَى وَأُجْمَلُ مُجْتَمَعِي أَبْنِي وَطَنِي خَيْرَ بِنَاءٍ

• يَعْمَلُ بِجِدِّ ؛ لِكَيْ يَجْعَلَ الْمُجْتَمَعَ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ جَمِيلًا ، وَبَيْئَتَهُ
نَظِيفَةً ، وَيَبْنِي وَطَنَهُ بِأَفْضَلِ صُورَةٍ .

مواطن الجمال



كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِالصَّوْتِ نَفْسِهِ ، تُعْطِي مُوسِيقَى جَمِيلَةً ، مِثْلُ :
(الْمَاءِ - عَطَاءٍ - جَزَاءٍ - بِنَاءٍ) .

تدريبات

١ أكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

مَعْنَى: أَتَقَدَّمُ لِلْعَمَلِ بِاخْتِيَارِي

(أ) لِفِعْلِ الْخَيْرِ؛ لِأَحْصَلَ عَلَى الثَّوَابِ.

مُضَادُّ: أَخْسَرُ

(ب) أَسَاعِدُ الْمُحْتَاجِينَ؛ لِكَيْ بِرِضَا اللَّهِ.

مَعْنَى: أَجْتَهِدُ

(ج) فِي فِعْلِ الْخَيْرِ، وَاللَّهُ يُوفِّقُنِي دَائِمًا.

هَيَّا نَفْهَمَ وَنُناقِشْ

نشاط ١ أضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارات التالية:

- (أ) نَسْقِي الشَّجَرَ عِنْدَمَا يَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ. ()
- (ب) مِنْ أَفْعَالِ الْخَيْرِ مُسَاعَدَةُ الْفُقَرَاءِ وَالْمُحْتَاجِينَ. ()
- (ج) يَسْتَطِيعُ الطِّفْلُ الصَّغِيرُ الْمُسَاعَدَةَ فِي بِنَاءِ الْوَطَنِ. ()

أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِيبُ:

بِحَدِيقَةِ مَدْرَسَتِي شَجَرٌ
أَعْطِي مُحْتَاجًا يَسْأَلُنِي
أَتَطَوَّعُ فِي خِدْمَةِ غَيْرِي
أَسْعَى وَأَجْمَلُ مُجْتَمَعِي

أَرْوِيهِ إِذَا احْتَاجَ الْمَاءَ
لَا أَبْخُلُ دَوْمًا بِعَطَاءِ
فَأَفُوزُ، وَلِلْخَيْرِ جَزَاءُ
أَبْنِي وَطَنِي خَيْرَ بِنَاءِ



أولاً اختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (أ) مَعْنَى (جَزَاء):
 (ب) مَعْنَى (أَسْعَى):
 (ج) مُضَادُّ (أَفُوزُ):
 (عَمَل - ثَوَاب - نَصِيب)
 (أَفْرَحُ - اتَّعَاوَنُ - أَجْتَهِدُ)
 (أَنْدَمُ - أَبْكِي - أَخْسَرُ)

ثانياً أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) الْفَقِيرُ الَّذِي يَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ نَبْخُلُ عَلَيْهِ بِالْعَطَاءِ.
 (ب) عِنْدَمَا أَشَارَكَ فِي عَمَلٍ تَطَوُّعِيٍّ اسْتَأْذِنُ وَالِدِيَّ أَوَّلًا.
 (ج) الَّذِي يُسَاعِدُ النَّاسَ سَيَجِدُ مَنْ يُسَاعِدُهُ فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ.
 (د) يَجِبُ أَنْ نُشَارِكَ جَمِيعًا فِي بِنَاءِ وَطَنِنَا الْحَبِيبِ مِصْرَ.
 ()
 ()
 ()
 ()

ثالثاً أجب عن السؤالين الآتيين:

- (أ) لِمَاذَا نَقُومُ بِخِدْمَةِ غَيْرِنَا؟
 (ب) اقترح طريقة لتجميل المنطقة السكنية التي أعيش بها.

رابعاً استخرج من الآيات كلمات لها نفس النهاية:

- (أ) مَطَرٌ، (ب) يُسْعِدُنِي، (ج) وَفَاءً،



اقرأ، ثم أجب :

فَأَفُوزُ وَلِلْخَيْرِ جَزَاءُ

أَتَطْوَعُ فِي خِدْمَةِ غَيْرِي

أَبْنِي وَطَنِي خَيْرَ بِنَاءِ

أَسْعَى وَأَجْمَلُ مُجْتَمَعِي

١- هات: ١- مُرَادِفَ «أَتَطَوَّعُ» : ٢ - مُضَادَّ «أَفُوزُ» :

ب- أَكْمِلُ مَا يَلِي :

١ - يَتَطَوَّعُ الطِّفْلُ لخدمة.....

٢ - يَسْعَى الطِّفْلُ وَيُجْمَلُ كَجُزءٍ مِنْ مَسْتَوَلِيَّتِهِ.

ج - أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

١- ماذا يحدثُ عِنْدَ مَا يُسَاعِدُ الطِّفْلُ غَيْرَهُ ؟

٢ - أَكْمِلُ: الْكَلِمَتَانِ (جَزَاءُ - بِنَاءٌ) « لَهُمَا نَفْسٌ »

د- أَكْمِلُ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ - ذَهَبَ مُصْطَفَى الْمَدْرَسَةَ صَبَاحًا . (حَرْفُ جَر)

٢ - دَخَلَ التَّلَامِيذُ الْأُسْتَاذَ الْفَصْلَ . (حَرْفُ عَطْفٍ)



اقرأ، ثم أجب :

بَحْدِيقَةٍ مَدْرَسِي شَجَر
أَرْوِيهِ إِذَا احْتَجَّ الْمَاءُ
أُعْطِي مُحْتَاجًا يَسْأَلُنِي
لَا أَبْخُلُ دَوْمًا بَعْطَاءُ

١- هات ما يأتي: ١- مضاد «أعطي» ٢ - مُفْرَد «شجر».....

ب- ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعِلَامَةً (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

١- يُقَدِّمُ الطِّفْلُ الْعَوْنَ لغير المحتاج . ()

٢ - يشجع النشيدُ على الاهتمام بالبيئة . ()

ج - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنَ النشيدِ ؟

.....

د - الْكَلِمَتَانِ اللَّتَانِ تَنْتَهِيَانِ بِالصَّوْتِ نَفْسِهِ هُمَا:

.....



تقييم الوحدة الثالثة (١)

- استمع النص التالي ثم ، أجب :

تقييم الوحدة الثالثة

أعلنت المعلمة عن مُسابقةٍ بعنوانٍ (أفضل مشروعٍ للحفاظِ على المياه). اقترحت سارة أن نجمع مياه الأمطار ونستخدمها في سقي نباتات المدرسة. أحضر مازن إناءً كبيراً، وجمعت سارة بعض القوارير الفارغة. علمتنا المعلمة كيف نحافظ على الماء، وكتب كل تلميذ اسمه على قاروره. بعد أيام، أصبحت الزهور نضرةً وجميلةً؛ ففرح الجميع، وقالت المعلمة: «أنتم أصدقاء البيئة حقاً!»

(نص الاستماع في آخر الكتاب)

أولاً (الاستماع) أستمع، ثم أجيب:

١ أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- (أ) أعلنت المعلمة عن مُسابقةٍ بعنوانٍ (أفضل مشروعٍ للحفاظِ على المياه). ()
- (ب) اقترحت سارة أن يستخدموا مياه الأمطار لري نباتات المدرسة. ()
- ٢ أكمل: أحضر مازن لجمع مياه الأمطار.

ثانياً (التعبير الكتابي) أكتب فقرة عن أهمية الرحلات المدرسية.

ثالثًا

(الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرَّرَةُ) أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ:

فِي صَبَاحٍ جَمِيلٍ، قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ سَمْرُ: «صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا أَبْطَالَ التَّعَاوُنِ!». قَسَمْتُنَا إِلَى مَجْمُوعَاتٍ صَغِيرَةٍ، وَطَلَبْتُ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ أَنْ تُزَيِّنَ رُكْنًا مِنَ الْفَصْلِ. بَدَأْنَا نَعْلُقُ الرُّسُومَاتِ، وَنُرَتِّبُ الْكُتُبَ بِاهْتِمَامٍ مَعًا فِي مَرَحٍ وَسَعَادَةٍ؛ فَالرَّسْمُ وَالْقِرَاءَةُ مِنْ أَهَمِّ هَوَايَاتِنَا. سَاعَدَ بَعْضُنَا بَعْضًا فِي تَرْتِيبِ الصُّفُوفِ؛ فَصَارَ الْفَصْلُ مُنَظَّمًا وَجَمِيلًا. قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِابْتِسَامَةٍ: «التَّعَاوُنُ طَرِيقُنَا إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ الْمُسَرِّقِ». شَعَرْنَا بِالْفَخْرِ؛ لِأَنَّنَا عَمِلْنَا كَفَرِيقٍ وَاحِدٍ، وَصَفَّقْنَا فَرَحِينَ.

① أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ: (أ) مَعْنَى (زَاوِيَّة): (ب) مُضَادٌّ (إِهْمَال):

② أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) عَمِلَ كُلُّ تَلْمِيزٍ وَحْدَهُ دُونَ مُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ. ()

(ب) أَصْبَحَ الْفَصْلُ مُرَتَّبًا وَجَمِيلًا بِسَبَبِ التَّلَامِيزِ. ()

③ أَجِيبُ: لِمَاذَا شَعَرَ التَّلَامِيزُ بِالْفَخْرِ؟

رابعًا

(النَّشِيدُ) أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ:

بِحَدِيقَةٍ مَدْرَسَتِي شَجَرٌ
أَعْطَى مُحْتَاجًا يَسْأَلُنِي
أَتَطَوَّعُ فِي خِدْمَةِ غَيْرِي
أَسْعَى وَأَجْمَلُ مُجْتَمَعِي
أَسْقِيهِ إِذَا احْتَجَّ الْمَاءُ
لَا أَبْخُلُ دَوْمًا بِعَطَاءِ
فَأَفُوزُ، وَلِلْخَيْرِ جَزَاءُ
أَبْنِي وَطَنِي خَيْرَ بِنَاءِ

① اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) مَعْنَى (أَسْعَى): (أَجْتَهَدُ - أَنْتَظِرُ - أَتَوَقَّفُ)

(ب) جَمَعَ (مُحْتَاج): (اِحْتِيَاجَات - مُحْتَاجُونَ - حَاجَات)

② أَسْتَخْرِجُ كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ:

③ اكْمِلْ: عَلَيْنَا خِدْمَةُ مُجْتَمَعِنَا؛ لِكَيَّ

خامسًا (الأساليب والتراكيب) أجب عما يلي:

① **أحوّل الجُمْلَةَ الإِسْمِيَّةَ إِلَى فِعْلِيَّةٍ، وَالْعَكْسُ:**

(أ) الطَّالِبُ يَجْتَهِدُ. (ب) يَلْعَبُ الْوَلَدُ فِي الْحَدِيقَةِ.

② **اكْمِلْ الْجُمْلَ بِاسْمٍ مَوْضُولٍ مُنَاسِبٍ:**

(أ) هَذِهِ هِيَ اللَّعْبَةُ اشْتَرَيْتُهَا أَمْسٍ. (ب) قَرَأْتُ الْقِصَّةَ أَلْفَهَا أَخِي الصَّغِيرُ.

(ج) شَاهَدْتُ الرُّسَامَتَيْنِ فَارَزَتَا بِالْجَائِزَةِ. (د) جَاءَ الْأَطْفَالُ سَيُشَارِكُونَ بِالْحَفْلِ.

سادسًا (الإملاء) أجب عما يلي:

① **أَضَعْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ:**

(أ) مَا أَجْمَلَ السَّمَاءَ ☐ (ب) ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ☐ (ج) مَتَى يَبْدَأُ الدَّرْسُ ☐

② **أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:**

(أ) شَجَاعَةٌ ← / / / (ب) زِيَارَةٌ ← / / /

③ **اَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:**

سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:

كلنا نعمل من أجل الوطن.



تقييم الوحدة الثالثة (٢)

أولاً: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ :

اكتب قصة قصيرة عن بطل رياضي في لعبة كرة القدم تعرض لحادث سيارة، ثم تَغْلِبَ على ألامه، وعاد مرةً أخرى ليفوز بالبطولات، مُراعياً عناصرَ كتابةِ القصة القصيرة.

ثانياً: القراءة :

١ - اقرأ، ثم أجِبْ :

«قَالَتْ سَلْمَى: «تَعَلَّمْنَا مَعَ الْأُسْتَاذَةِ سَمَرَ اللُّغَةَ الْإِنْجِلِيزِيَّةَ بِالْأَغَانِي وَالْأَنْشِطَةِ الْمُتَمَتِّعَةِ ، وَأَصْبَحْنَا نَعْرِفُ أَنْفُسَنَا ، وَتَتَحَدَّثُ بِثِقَةٍ عَنْ عَائِلَاتِنَا وَبَلَدِنَا» ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: «أَنْتُمْ حَقًّا أَبْطَالُ الْمُسْتَقْبَلِ» .

١: هاتمعي «المتعة» ب - مفرد «أنفس»

٢ - أكمل :

أ- تَعَلَّمَ التَّلَامِيذُ اللُّغَةَ الْإِنْجِلِيزِيَّةَ ب و

ج- عَمَّ يَتَحَدَّثُ التَّلَامِيذُ بِثِقَةٍ ؟



٢ - اقرأ، ثم أجب :

يجب على المعلمين تشجيع التلاميذ على الاجتهاد والتحصيل ، وأن يُنيرُوا للتلاميذ طريق العلم ؛ فالمعلمُ هو أساس تفوق التلاميذ وسعيهم نحو مستقبل أفضل ، عن طريق التعليم والتوجيه السليم. ويجب على التلاميذ تطبيق ما يتعلمونه في المدرسة في حياتهم اليومية .»

أ- هَاتِ مِنَ الْفِقْرَةِ: ١- مضاد «ماض» ب- جمع «المعلم»

ب- ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ () أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

أ- مِنْ وَاجِبَاتِ الْمَعْلَمِ مُسَاعَدَةُ التَّلَامِيذِ عَلَى التَّفُوقِ . ()

ب - لَيْسَ هُنَاكَ عِلَاقَةٌ بَيْنَ مَا يَدْرُسُهُ التَّلَامِيذُ وَحَيَاتِهِ الْيَوْمِيَّةُ . ()

ج- مَا أَسَاسُ تَفُوقِ التَّلَامِيذِ ؟

رابعاً النشيد : اقرأ البيتين التاليين، ثم أجب

أَتَطَوَّعُ فِي خِدْمَةِ غَيْرِي فَأَفُوزُ وَلِلْخَيْرِ جَزَاءُ

أَسْعَى وَأَجْمَلُ مُجْتَمَعِي أَبْنِي وَطَنِي خَيْرَ بِنَاءُ

١- هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ : أ - كَلِمَةً مَعْنَاهَا «ثَوَابٌ»

ب - كَلِمَةً مُضَادَّهَا «أَخْسَرُ»

٢- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ كَلِمَتَيْنِ لهُمَا نِهَائَتَانِ مَتَمَاثِلَتَانِ

٣- اكْمِل :

• يجب على الجميع المساهمة في بناء



خامسا: الأساليب والتراكيب : اقرأ ، ثم أجب

- حدّد نوع الكلمة الملوّنة فيما يأتي :

١- **يُعتدّل** الجوفي الربيع .

ب- عدنا من الرحلة **مساء** .

- اختر نوع الجملة : (اسميّة - فعليّة)

١- الشمسُ مشرقةٌ .

٢- أحبُّ ممارسةَ السباحة .

٣- استعدُّ اللاعبون للمباراة .

٤- نال طارقُ جائزةَ التّفوّقِ .

٥- تهتّمُ الدّولةُ بالعلّماء .

٦ . العلمُ طريقُ التّقدّمِ .

سادسا: الإملاء :

أكمل بعلامة التّرقيم المناسبة :

١- متى عاد والدك من السّفر ()

ب - ما أجمل التّعاون بين الأصدقاء ()

٢- اكتب ما يملأ عليك:

سابعا: الخطّ العربيّ : اكتب بخطّ النّسخ : مصر بلد الأمن والأمان .

التقييمات النهائية (١)

أولاً: (القواعد الإملائية): اكتب ما يُملَى عليك.

.....

.....

.....

١ - اختر الكلمة الصحيحة إملائياً ممّا بين القوسين :

١ - ما أروع الصداقة و.....!! (الأصدقاء - الأصدقاء - الأصدقاء)

٢ - صافية اليوم. (السماء - السماء - السماء)

ثالثاً (القراءة): اقرأ، ثم أجب:

«قالت الجدة لحفيدها: يا بني، احرص دائماً على التحلي بحُسن الأخلاق، وعاملِ الناس بلُطفٍ وابتسمي في وجوههم؛ فالكلمة الطيبة صدقةٌ تدخل السرور على القلوب، واحترمي من هم أكبر منك سناً؛ بالإصغاء إليهم، وتقدير آرائهم، تذكّري أنّ الأخلاق الحسنة ترفع قدرك وتجعل الجميع يُحبُّونك ويثقون بك.»

أ- هات ما يلي :

١ - معنى «السرور»..... ٢ - جمع «صدقة» :.....

ب - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :



- ١ - الكلمة الطيبة تُدخل السرور على النفس . ()
- ٢ - نحترم من هم أكبر منا سنا بمقاطعة حديثهم . ()
- ج - أَكْمِلْ مَا يَلِي :

- ١ - نصحتِ الجدة حفيدتها بالتحلي ب.....
- د - ما أثر التحلي بالأخلاق الحسنة على الإنسان كما تفهم من الفقرة ؟

- ٢) كَانَ مُعَلِّمِي يُوْجِهْنِي بِحِكْمَةٍ وَلُطْفٍ ، فَقَدْ عَلَّمَنِي أَنَّ الْعِلْمَ نُورٌ ، وَأَنَّ الْجَهْدَ طَرِيقُ النِّجَاحِ وَالتَّفَوْقِ ، وَكَانَ يَقُولُ لِي دَائِمًا : « لَا تَخْشَ الْفَشْلَ ، فَكُلُّ خَطَا هُوَ دَرَسٌ تَتَعَلَّمُ مِنْهُ ، وَمِنْهُ تَعَلَّمْتُ الصَّبْرَ وَالْمُثَابَرَةَ فِي مُوَاجَهَةِ الصَّعُوبَاتِ . وَكَلَّمَا تَذَكَّرْتُ كَلِمَاتِهِ ، شَعَرْتُ بِالْامْتِنَانِ الْكَبِيرِ لِمَا غَرَسَهُ فِي مِنْ قِيَمٍ نَبِيلَةٍ . »
- ١- هات: ١- معنى «لطف» ٢- مفرد «الصعوبات»

ب- ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعِلَامَةً ((أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

- ١ - الاجتهاد في العلم طريق النجاح والتفوق. ()
- ٢ - يتعلم الإنسان من الصواب لا من الخطأ الذي وقع فيه. ()
- ج - أَكْمِلْ مَا يَلِي : - كلما تذكَّرَ الطفلُ كلماتِ معلِّمه شعر ب.....

د - ما أهم ما تعلَّمه الطفلُ من معلمه ؟



رابعاً (النشيد) : اقرأ البيتين، ثم أجب:

أَعِينُ أَصْدِقَانِي فِي الْيُسْرِ وَالْعَنَاءِ
أَعِيشُ فِي حَيَاتِي بِأَجْمَلِ الصِّفَاتِ

س ١ - اذكر صفات الطفل الواردة في البيتين :

خامساً: (النحو) : أجب عما يلي:

- أكمل بفعل مناسب، ثم حدد نوعه :

- ١- ممارسة الرياضة صباحاً. ()
- ٢- صديقك إذا أخطأ في حقك. ()
- اختر نوع الجملة (اسمية - فعلية) :

- ١- الأمطار شديدة. ()
- ب - اجتهدت منة في مذاكرتها. ()

٣- أكمل بالاسم الموصول المناسب :

- فرحت الطالبات فزن بكأس التفوق.

- سادساً (الخط العربي) : اكتب بخط النسخ:

بالتعاون ترتقي الشعوب.



سابعاً : (التعبير الكتابي) :

اكتبُ فقرةً عنْ أهميَّةِ إعادةِ التدوير وكيفيَّةِ الحفاظِ على البيئة ، مُراعياً عناصرَ كتابَةِ الفقرة .

.....

.....

.....

.....

.....

الآن متاح عمل نسخة باسم المعلم و متاح للأكاديميات

تواصل واتس فقط / 0119777207



بسم الله

كل الحقوق محفوظة

هذا العمل مجاني متاح للجميع ممنوع بيع المحتوى تحت أي ظرف ومن يقوم ببيع المذكرات أو ينسبها لنفسه غير مسموح بذلك . يتم استخدام المذكرة كما هي .

أ / أكرم مؤمن

يمكنك متابعة صفحة الفيس بوك (أكرم مؤمن) كما يمكنك الانضمام إلى مجموعة الفيس بوك (ملتقى زاد التعليمي)

للتواصل واتس فقط / 0119777207
أ / أكرم مؤمن

